



Rattamatka laulik

Kuna pillimeeste laulikul on eessõna, siis peaks siia ka midagi kirjutama. Loodetavasti oled ennast mõnusalt sisse sättinud ning kohe hakkab üks tore lauluõhtu. Laulud selles laulikus ja pillimeeste omas on sarnaselt nummerdatud. Seega hõika pillimeestele oma valitud loo järjekorranumber ja loodetavasti saab laulmisega pihta hakata. Mõnikord võib olla õhtu ka seal maal, kus keerukamad lood ei leia enam pillimeeste näppude all õigeid keeli üles ja see kõlab mõnes huvitavas sätungis või jäetakse laul üldse ootama mõnda järgmist korda. Improvisatsiooni võib küll ka juba varasemas õhtu saadiumis ette tulla ning lugude esitus selles laulikus kindlasti ei pretendeeri absoluutsele tõeale - võta vabalt. Laulude ridade vahelt võid leida ka mõningasi üleskutseid jookide menetlemiseks, mida ei tuleks võtta tingimata kohustuslikuna. Aga kui võtad, võta vett vahele ☺. Eelkõige on oluline hea tuju ning rõõm laulmisest!

Kristjan

1.	Kollane allveelaev G - Rendime Sauna saarele	6
2.	Apelsin - Aeg ei peatu	7
3.	Finnish drinking song	7
4.	Uno Loop - Mis värvi on armastus	7
5.	Tõnis Mägi - Veenus	9
6.	Rock Hotel - Kikilips	9
7.	Ultima Thule - Sinimandria	10
8.	Karavan - Pärilipüüdja	11
9.	Tarmo Pihlap - Amarillo	12
10.	Uno Naissoo - Mässajate laul	13
11.	Uno Naissoo - Põgene, vaba laps	14
12.	Uno Naissoo - Laul pistodast	15
13.	Jaak Joala - Besame Mucho	15
14.	Joel Steinfeldt - Tiigrikutsu	16
15.	ER Meeskvarlett - Rohelised niidud	17
16.	Kukerpillid - Jaanipäev	18
17.	Tarmo & Toomas Urb - Imeline aas	18
18.	Heli Lääts - Oma laulu ei leia ma üles	19
19.	See oli ennemuistsel a'al	20
20.	Vennaskond - Pille-Riin	21
21.	Ursula - Heiki	21
22.	Terminaator - Torm	22
23.	Terminaator - Juulikuu lumi	23
24.	Terminaator - Ütle miks	24
25.	Terminaator - Muinasjutu mets	24
26.	Ines - Iseendale	25
27.	Majakene mere ääres	26
28.	Apelsin - Matkalaul	27
29.	Justament - Maa tuleb täita lastega	27
30.	Jaak Joala - Naerata	28
31.	Smilers - Käime katuseid mööda	28
32.	Orelipoiss - See alles jääb	29
33.	Fix - Tsirkus	30
34.	Singer Vinger - Kodusõda	30
35.	Gunnar Grapsi Grupp (GGG) - Valgus	31
36.	Tüdruk, armastan päikest ja tuuli	32
37.	Jäääär - Soo	33
38.	Jäääär - Kosk	33
39.	Jaan Tätte - Silveri laul	34
40.	Kukerpillid - Veel kord	35
41.	Kukerpillid - Kihnu neiu	36
42.	Ivo Linna - Aita mööda saata öö	36
43.	Propeller - Helinälg (Karuks istus)	37
44.	Singer Vinger - Massikommunikatsioon	38
45.	Smilers - Lähme sõidame	39
46.	Smilers - Tantsin sinuga taevas	40
47.	Jäääär - Patune mõte	40
48.	Tõnis Mägi - Leib jahtub	41
49.	Koer - Maiu on piimaauto	41
50.	Curly Strings - Kauges külas	42
51.	Genialistid - Joomalaul	42
52.	Orelipoiss - valss	43
53.	Vaiko Eplik - Sylvester otsustab surra	44
54.	Vaiko Eplik - Soorebased	45
55.	Ivo Linna - Julge laul (Sangar seiklusfilmis)	45

56.	Dagö - Šveits	46
57.	Kosmikud - Keskööl	47
58.	Vennaskond - Riia mu arm	47
59.	Vennaskond - Insener Garini hüperboloid	48
60.	Vennaskond - Täna jälle me joome bensini	50
61.	Vaiko Eplik - Armastus päästab maailma	50
62.	Sõpruse puistee - Kaks meest	51
63.	Vennaskond - Õhtud Moskva lähistel	51
64.	Ultima Thule - Lennelda priiks	52
65.	Körsikud - Tule ja jää	53
66.	Ivo Linna - Vana vaksal	54
67.	Curly Strings - Maailm heliseb	54
68.	2 Quick Start - Neiu mustas kleidis	55
69.	Ruja - Suudlus läbi jäätunud klaasi	56
70.	Orelipoiss - Me ei laula raha pärast	57
71.	Orelipoiss - Ü	57
72.	Mihkel Raud - Sõidulaul	57
73.	Lenna - Musta pori näkku	58
74.	Vaiko Eplik - Homne päev	59
75.	Vaiko Eplik - Sinu jälg	60
76.	Justament - Vangile ei meeldi trellid	60
77.	Ämmamoori maja	61
78.	Raimond Valgre - Saaremaa valss	62
79.	Ines - 15 magamata ööd	63
80.	Terminaator - See ei ole saladus	63
81.	Terminaator - Ajateenija	64
82.	Kukerpillid - Tahan lennata	65
83.	The Sun - Kuu on päike	67
84.	Jaak Joala - Nüüd mine! (Toolil kõrval tool)	68
85.	Jaak Joala - See öö Chicagos	69
86.	Ultima Thule - Kassitapp	70
87.	Ma vaatan paadist kiikriga	71
88.	Viljandi paadimees	71
89.	Voldemar Kuslap - Aknal (Näe, vahtrad õitsevad)	72
90.	Jaak Jürisson - Veskimees	73
91.	Marju Kuut / Haldi - Elize	74
92.	Justament - Kaua sa kannatad	75
93.	Joel Steinfeld - Tassike teed	76
94.	Kukerpillid - Meremehe laul (Rotterdam)	76
95.	Kukerpillid - Pole sul tarvis teada	77
96.	Tõnis Mägi - Vana jõgi	78
97.	Justament - Paranähtus	79
98.	Erich Kriger - Sina oled minu sõber	80
99.	Vennaskond - Krokodill Gena lauluke	81
100.	Vennaskond - Sinine vagun	81
101.	Karl-Erik Taukar - Seitsme tuule poole	82
102.	Jaana Tätt - Sõprade laul 2 (Sõbrad, teiega on hea)	83
103.	Tarmo Pihlap - Meremehe armastus	83
104.	Kungla rahvas	84
105.	Ivo Linna - Marie-Marie	85
106.	Nublu, TIEF CITY 44 - Kesselaid	86
107.	Anne Veski - Hea tuju laul (Atmosfäär)	87
108.	Marju Lännik - Karikakramäng	88
109.	Jääboiler - Kaks tüdrukut	88
110.	Apelsin - Capri saarel	89
111.	Rod Stewart - Have you ever seen the rain	90

112.	Oasis - Wonderwall	90
113.	Fools Garden - Lemon Tree	91
114.	Placebo - Every You and Every Me	92
115.	Ritchie Valens - La Bamba	93
116.	The Beatles - Twist and shout	94
117.	Guns N' Roses - Knocking on Heaven's Door	95
118.	Frank Sinatra - Can't Take My Eyes Off of You	96
119.	The Proclaimers - 500 miles	97
120.	Eagles - Hotel California	99
121.	Ben E. King - Stand by Me	100
122.	The Beatles - All My Loving	101
123.	Green Day - wake Me Up when September Ends	101
124.	The Beatles - Hey Jude	102
125.	The Beatles - Yellow Submarine	103
126.	Jimi Hendrix - wild Thing	104
127.	Pink Floyd - wish You were Here	104
128.	Smash Mouth - I'm a Believer	105
129.	J.U.K.U. - Tissid	107
130.	Birth control	107
131.	Kondoomilaul	108
132.	Onu Bella - Ma võtsin viina	108
133.	N.S Põrgu - Naabrimaja Rita	110

1. kollane allveelaev G - Rendime Sauna saarele

Ref:

Tead, kallis

Rendime (rendime) saare peal sauna
ja siis keskele (keskele) flora ja fauna
me heidame (heidame) turjale paunad
ning leiame (leiame) lootsiku roost
ja aidaa (ja aidaa) paunad paati ja kaome
kauaks siit painavalt maalt
et endile (endile) haarata armastussaart.

Salm:

ma ei aima mis ilm sellel saare peal on
ja see saun kas veel ka leili peab
kas söödavaid taimi või seeni seal on
kes küll teab kuid meil on ikka hea
taevas kaar ja huulil naer
kandku paat ja aer las sõuda
käed on koos, mis muud veel nõuda,
arm on nii suur, uu-uu-uu

Ref:

Tead, kallis

Rendime (rendime) saare peal sauna
ja siis keskele (keskele) flora ja fauna
me heidame (heidame) turjale paunad
ning leiame (leiame) lootsiku roost
ja aidaa (ja aidaa) paunad paati ja kaome
kauaks siit painavalt maalt
et endile (endile) haarata armastussaart.

Salm:

Mis juhtub kui leek mille süütas me kirk
pole jääv ja jahtub lembeleil
ei hakka sind häirima tüütamishirm
kui see rõõm on hoopis napim meil
jätkem paat ja saun ja saar
leidke kasvõi lihtne poolsaar
peitke meid kasvõi põõsa
tung on nii suur, uu-uu-uu.

Ref:

Tead, kallis

rendime saare peal sauna
ja siis keskele flora ja fauna
me heidame turjale paunad
ning leiame lootsiku roost
ja aidaa paunad paati ja kaome
kauaks siit painavalt maalt
et endile haarata armastussaart.

2. Apelsin - Aeg ei peatu

Salm:

See on nii seatud, et aeg ei peatu,
vaid aina edasi tõttab.
Ja päevad läevad ja aastad mööduvad.
Ja sul on kiire, on väga kiire,
sa aina kuhugi tõttad.
Ja päeva püüad ja märkamatuult
õhtu ongi käes.

Ref:

Ei, aeg ei peatu, ei, ei.
Ei, aeg ei peatu, ei, ei.

Salm:

Sa peatu hetkeks ja mõtle veidi
kesk vaikust kiirustamata.
Sest aastad läevad ja päevad mööduvad.
Mis saab, mis tuleb, kui kaugel oled,
kas tead, kuhu nii tõttad.
kui ootad veidi, näed, järele sul jõudnud ongi päev.

Ref: Ei, aeg ei peatu...

Salm:

Mis saab, mis tuleb, kui kaugel oled,
kas tead, kuhu nii tõttad.
kui ootad veidi, ja seisatud, siis paremini näed.

Ref: Ei, aeg ei peatu...

3. Finnish drinking song

Nyt!!!

4. Uno Loop - Mis värvi on armastus

Salm:

Su huultel nii värskelt kui juunis
punetab maasikavärv;
su juuksed on puravikpruunid,
silmad kui sinine järv.
Neid värve ma näen, neid värve ma tean,
neist laulugi kokku sean...

Ref:

Kuid mis värvi on armastus,
kes seda teab?
Mis värvi on armastus?
kui teaks, küll oleks hea!
Su aknad maaliksin kohe just
seda värvi ma,
et iga päev mu armastust
siis näeksid sa,
siis näeksid sa.

Salm:

Mürkkollaseks muudab mind ootus,
sinuta maailm on hall,
vaid igatsust leevendav lootus
särab kui hõbekristall.
Neid värve ma näen, neid värve ma tean,
neist laulugi kokku sean...

Ref:

Kuid mis värvi on armastus,
kes seda teab?
Mis värvi on armastus?
kui teaks, küll oleks hea!
Su aknad maaliksin kohe just
seda värvi ma,
et iga päev mu armastust
siis näeksid sa,
siis näeksid sa.

Salm:

Õo purjetab mustaval laeval,
tuleb siis päev ja mul näib,
et roosaka pintsliga taevast,
värvimas koidukiir käib.
Neid värve ma näen, neid värve ma tean,
neist laulugi kokku sean...

Ref:

Kuid mis värvi on armastus,
kes seda teab?
Mis värvi on armastus?
kui teaks, küll oleks hea!
Su aknad maaliksin kohe just
seda värvi ma,
et iga päev mu armastust
siis näeksid sa,
siis näeksid sa.

5. Tõnis Mägi - Veenus

Salm:

Mäe kõrgune on õnne tipp
Ta juurde ei vii sirgeid teid
veel kõrgemal on säramas täht
ja Veenus nimeks tal

Ref:

Kas kuuled, oo
neiu kas kuuled
Sa mu Veenus, sa mu tuli, sa minu arm
Sa mu Veenus, sa mu tuli, sa minu arm

Salm:

Kristalselt selge on su pilk
On hõbedane sinu hääl
Kas puudutada võin mu täht
vaid korra sind ehk kõrgel mäel

Ref:

Kas kuuled, oo
neiu kas kuuled
Sa mu Veenus, sa mu tuli, sa minu arm
Sa mu Veenus, sa mu tuli, sa minu arm

6. Rock Hotel - Kikilips

Da-dam-da-da-da, da-dam-da-da-da,
da-dam-da-da-da, ou-ou-ou-ou 2x

Salm:

Tean, et riie meest ei peida,
tean, mis väärt on mehe müts, vatikuube ma ei laida,
paha pole teksaspüks. Aga lood on hoopis teised,
kui su kõrval kena tips, ükskõik mis seljas ongi sul
peaasi kikilips.

Ref:

Kikilips teeb mehe šikiks
kikilipsu pühaks pean, kikilipsuga siin ilmas
kõik ma kätte saan.
Kikilips teeb lahti ukсед,
murrab lahti südamed,
ei kikilipsu vastu saa
siin maa peal keegi veel.

Da-dam-da-da-da, da-dam-da-da-da,
da-dam-da-da-da, ou-ou-ou-ou. 2x

Salm:

kikilips võib olla kirju, pruun või punane või must,
ta ei heida sulle varju, pigem kaunistab sind just.
kui sind naine maha jättis ja sa küsid minult miks,
siis vastan üpris veendunult: sul puudus kikilips.

Ref: Kikilips teeb mehe šikiks... 2x

2-korral: siin maa peal keegi ve----l.

7. Ultima Thule - Sinimandria

(Albert Le Coq'ile mõeldes)

Salm:

Noorhärja, teil on niru lastetuba,
sest nuga ei või hoida kurakäes.
Miks kilu sööte siin ja soolauba,
kas juba käidud on teil kaitseväes.
Pealt näha näete välja palju lugend,
nii kudend olla saab vaid filoloog.
Kui papa oleks veidi tagant sugend,
siis tudeng oleks mõistnud mida ta joob.

Ref: 2x

Hei alehop, aeg peatust toob,
maitseid on mitmeid vaid üks
A Le Coq

Salm:

Noorhärja, kuulge viin on puhas keemia,
te Vivat Academiast peast ei tea.
Ma veidi õlut teile välja teen ja
poheem ning närb ei ole olla hea.
Väart hariduse anda võib ka humal
ja puna näost ei lõppemaks ei vii.
Kes pole käinud koolis, see on rumal ja
jumal näeb kõik see jääbki nii

Ref: 2x

Sild:

Sinimandria on unistuste maa
Sinimandria on unistuste maa
Sinimandria on unistuste maa

Ref: 2x

8. Karavan - Pärlipüüdja

Ref:

Kuuma päikese eest merre sukeldun ma
liuglen lainete sees, puhkan soolases vees.
Pärlipüüdja olla võiks,
kui kord ehtsat pärli näen.
Kuuma päikese eest, oooo,
korraks peitu veel poen.

Salm:

Kas tõesti näen ma viirastust
näkineid seal kullases rüüs,
tal päiksepärg on ehteks peas
ja kõnnib nõtkelt lainte peal.
Samas vahtu kaobki ta
talle järgi sukeldun ma pea ees,
leidsin ma, leidsin ma, pärli tõelise veest.

Ref:

Kuuma päikese eest merre sukeldun ma
liuglen lainete sees, puhkan soolases vees
Pärlipüüdjaks nüüd ma jään,
kui pärli kätte saan
Kuuma päikese eest, oooo,
korraks peitu veel poen

(Väike modulatsioon ☺ – läheme toon kõrgemale)

Ref:

Kuuma päikese eest merre sukeldun ma
liuglen lainete sees, puhkan soolases vees
Pärlipüüdjaks nüüd ma jään,
kui pärli kätte saan
Kuuma päikese eest, oooo,
korraks peitu

Kuuma päikese eest merre sukeldun ma
liuglen lainete sees, puhkan soolases vees
Pärlipüüdjaks nüüd ma jään,
kui pärli kätte saan
Kuuma päikese eest, oooo,
korraks peitu veel poen
korraks peitu veel poen,
korraks peitu veel poen...

9. Tarmo Pihlap - Amarillo

Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah

Salm:

Päike lõõmab taevas
varju minna pole aega
Aina annan gaasi
Puhtaks pühin tuuleklaasi

Mõni miil veel jäänud
Tühi asi on see
Juba tuntud käanud. Lõppemas on tee

Ref:

Teed mul näitab Amarillo
Seal kus tükike päikesekillust
Mul meeles vaid on Amarillo
Seal kohtan neide kaunemaid
Teed mul näitab Amarillo
Seal kus tükike päikesekillust
Mul meeles vaid on Amarillo
Seal kohtan neide kaunemaid
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Kohtan neide kaunemaid

Salm:

Tee mul vastu helgib. Lisan kiirust juurde veelgi
kindlalt hoian rooli. Tõesti nüüd ma muust ei hooli
Aina vaatan teeale. Ei suikuda saa
Mind ei peata keegi. Reis on lõppemas

Ref:

Teed mul näitab Amarillo
Seal kus tükike päikesekillust
Mul meeles vaid on Amarillo
Seal kohtan neide kaunemaid
Teed mul näitab Amarillo
Seal kus tükike päikesekillust
Mul meeles vaid on Amarillo
Seal kohtan neide kaunemaid

Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Kohtan neide kaunemaid

(Nüüd hüppame toon kõrgemale)

Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
kohtan neide kaunemaid

Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah
Shal-la-laa-la-la-lal-la-lah

10. Uno Naissoo - Mässajate laul

Salm:

Iga mees on oma saatuse sepp ja oma õnne valaja.

Jaa, jaa, jaa!

Ükskord prahvatab vimm, mis kogunend salaja.

Jaa, jaa, jaa!

Ref:

Mõisad põlevad, saksad surevad,

mets ja maa saavad meitele

ja meitele ja meitele,

ja meitele, meitele, meitele

ja meitele ja meitele,

ja meitele, meitele, meitele.

Salm:

Iga mees on oma saatuse sepp ja oma õnne valaja.

Jaa, jaa, jaa!

Ükskord prahvatab vimm, mis kogunend salaja.

Jaa, jaa, jaa!

Ref:

Mõisad põlevad, maad surevad,

meie saame meitele,

ja meitele ja meitele,

ja meitele, meitele, meitele

ja meitele ja meitele,

ja meitele, meitele, meitele.

Salm:

Iga mees on oma saatuse sepp ja oma õnne valaja.

Jaa, jaa, jaa!

Ükskord prahvatab vimm, mis kogunend salaja.

Jaa, jaa, jaa!

Ref:

Meie põleme, meie sureme,

siis ei jää enam ühtegi orja,

ei ühtegi orja, ühtegi orja,

ei ühtegi ühtegi peremeest,

ei ühtegi orja, ühtegi orja,

ei ühtegi ühtegi peremeest.

düm düm düm... etc.

11. Uno Naissoo - Põgene, vaba laps

Salm:

Üle kõige on maailmal vaja
üht vaba last, üht vaba last,
kes midagi pole kuulnud
heast ega kurjast,
ei heast, ei kurjast,
ega viitsi mõeldagi püüdjate paelust,
kuid püüdjail on vaja just vaba last.

Ref:

Põgene, vaba laps! See on ainus võimalus,
Põgene, vaba laps!
Vii peitu maailma vabadus,
kuni veel sa vähegi suudad,
kuni veel sa vähegi loodad,
vähegi hoolid,
põgene vaba laps!

Sild:

Vägivald armastab vabadust,
tahab ta võita ja vallutada,
vägivald igatseb vabadust
enda najale kallutada,
vägivald armastab vabadust,
armastab vabadust.
Põgene vaba laps!

Ref:

Põgene, vaba laps! See on ainus võimalus,
Põgene, vaba laps!
Vii peitu maailma vabadus,
kuni veel sa vähegi suudad,
kuni veel sa vähegi loodad,
vähegi hoolid,
põgene vaba laps!

Salm:

Üle kõige on maailmal vaja
üht vaba last, üht vaba last,
kes midagi pole kuulnud
heast ega kurjast,
ei heast, ei kurjast,
ega viitsi mõeldagi püüdjate paelust,
kuid püüdjail on vaja just vaba last.

Ref:

Põgene, vaba laps! See on ainus võimalus,
Põgene, vaba laps!
Vii peitu maailma vabadus,
kuni veel sa vähegi suudad,
kuni veel sa vähegi loodad,
vähegi hoolid,
Üle kõige on kõigil vaja sind, vabalaps!

12. Uno Naissoo - Lau! pistodast

Ühel seikleval priiuserüütli
olgu pistoda alati vööl
või peitku ennast hoopis ta põues -
nii on kindlamgi veel.

See relv on ka imelik talisman,
mis hoiab sind päeval ja ööl.
Ta löikab läbi kõik kütked, kütked,
millesse satud sa teel.

Ta jätab terveks, terveks vaid kütked,
mis hoidmas teda sinu vööl,
neid kütkeid läbi tema ei löika,
sest nii on kindlamgi veel.

(Niisutada suud ning lugeda ette järgnev tekst)

Kus ta on sinu kätte jõudnud,
seda sa ise ei tea.
Mis lööke varjab su ihutud tera,
mis plaane varjab ta ehitud pea.
Mis küll on selle meistri mõttes
kes selliseid riistu taob?
Mis küll on tema õige hind
ja kas ta jääb või kaob?

(Siit edasi jälle viisiga)

Ühel seikleval priiuserüütli
olgu pistoda alati vööl
või peitku ennast hoopis ta põues -
nii on kindlamgi veel.

See relv on ka imelik talisman,
mis hoiab sind päeval ja ööl
ja löikab läbi kõik kütked, kütked,
millesse satud sa teel.

Ta jätab terveks, terveks vaid kütked,
mis hoidmas teda sinu vööl,
neid kütkeid läbi tema ei löika,
sest nii on kindlamgi veel.

13. Jaak Joala - Besame Mucho

Salm:
Külmadest talvedest isu sai otsa
ja lõunasse asusin teele.
Päev päikest täis, kõik kaunis näis.

kohtasin tüdrukut tumedasilmset,
kes kõneles võõramaa keeles...
kaks sõna vaid mul tuntuks said.

Ref:

BE-SA-ME MU-CHO - maailma veetlevaim viis
tundus see siis.

BE-SA-ME MU-CHO - "suudle, ah suudle mind veel!"
täandas see.

(Hinga sisse ja nüüd natukene kõrgemalt)

Salm:

Rännud said otsa ja tagasi olen ma
ammugi kodustel teedel.

Nüüd juba tean - vaid siin on hea.

Palju läks kaduma aegade ruttus,
kuid miski on siiani meeles -
kaks silma suurt, kaks punahuult.

Ref:

BE-SA-ME MU-CHO - maailma veetlevaim viis
tundus see siis.

BE-SA-ME MU-CHO - "suudle, ah suudle mind veel!"
täandas see.

(Jälle ronime natukene kõrgemale ja vilistame salmi viisil)

Ref:

BE-SA-ME MU-CHO - maailma veetlevaim viis
tundus see siis.

BE-SA-ME MU-CHO - "suudle, ah suudle mind veel!"
täandas see.

Besame, besame,
besame, besame,
besame, besame,
besame, besame...

Ref: BESAME MUCHO, maailma veetlevaim...

14. Joel Steinfeldt - Tiigrikutsu

Mul juba sünnist saati tiigrisüda sees.
Mul kõik on õed ja vennad, kes seal metsa sees.
Mul ema ööbik, isa lõvinahas käib,
mul terve mets on ainult sugulasi täis.
Ise olen tiigrikutsu
ja ma ei karda kedagi.

kord ema laulis mulle väga kurba viit
ja isa õpetlikud sõnad lausus nii:
"Sul ainsaks vaenlaseks on loodud inime."
kuid ma ei suutnud uskuda neid sõnu siis.
Sest, et olen tiigrikutsu
ja ma ei karda kedagi.

Ja kord siis seisiski mu vastas jahimees,
tal julgelt otsa vaatasin, ei jooksund eest.
Sest et olen tiigrikutsu
ja ma ei karda kedagi.

Mul haavad paranend, mul tiigrisüda sees,
mul kõik on õed ja vennad, kes seal metsa sees,
mul terves metsas ainult sugulased need,
mul ainsaks vaenlaseks on loodud inime,
sest et olen tiigrikutsu
ja ma ei karda kedagi!
Sest et olen tiigrikutsu
ja ma ei karda kedagi!
Sest et olen tiigrikutsu
ja ma ei karda kedagi!

15.ER Meeskvartett - Rohelised niidud

Salm:
kord olid niidud rohelust täis,
pilv taevavõlvist vaid harva üle käis.
Peegeldus päike jõe suveselges vees,
niitude vahel siis kulges meie tee,
niitude vahel, kus õnn saatis meid.

Niitudelt päike kadunud nüüd,
nukrana kaigub seal sügislinnu hüüd.
Vingudes ruttab vaid vihur üle mäe
ning ega meidki seal keegi enam näe.
kus on siis suvi ja kus on me arm?

Ref:
Ei ole sind ja tõesti ma ei tea,
mille peale lootma või mõtlema nüüd pean.
Sa katki kõik me unistused löid,
võtsid kogu õnne, mille kaasa tõid.

Salm:
Siiski ma ootan kevadet uut,
niitude haljust ja palju palju muud.
Aiman ju nüüdki, et ühel päeval siis
lõplikult tuled, sest süda nõuab nii.
Niitude rüpes meid rõõm leiab taas.

16. kukerpillid - Jaanipäev

Jaanipäevaks kõrgeks kasvab rohi,
rinnust saadik kiigub kastehein.
Ütle kust ma rada teha tohin,
igal pool on noor ja õitsev hein.
Ütle kust ma rada teha tohin,
igal pool on noor ja õitsev hein.

Jaaniõhtul süüdatakse tuled,
tantsuplatsil tallatakse hein.
Aastas kord see õhtu ette tuleb,
igal pool saab muserdatud hein.
Aastas kord see õhtu ette tuleb,
igal pool saab muserdatud hein.

Jaaniööl on sõnajalad õites,
metsa all kus kõrge, kõrge hein.
Lapsed lapsed sinna minna võite
nii kui nii seal niitmata jääb hein.
Lapsed lapsed sinna minna võite
nii kui nii seal niitmata jääb hein.

Jaanipäeval rinnuni on rohi,
sügis jõuab jääb vaid kuluhein.
Ütle kust küll rada teha tohin
igal pool on noor ja õitsev hein
Ütle kust küll rada teha tohin
igal pool on noor ja õitsev hein

17. Tarmo & Toomas Urb - Imeline aas

Sel künkal algas imeline aas,
näis vastu taevasina, sünk ja paljas.
Kuid hiirekõrvul rohi oli maas,
nii imevärske ja nii imehaljas.
Sel künkal algas imeline aas.

Me tundsim, kuis puude süda löi
ja kuulsime, kuis mullast võrsus rohi.
Puud hüüdsid hääletult, ei või, ei või.
Ja haljas rohi sosistas, ei tohi.
Me tundsim, kuis puude süda löi.

Kas tõesti nüüd saab tõde muinasloost,
et sellest laanest tagasi ei tulda?
Me läksime. Ja oksad läksid koost.
Ja tummas õhus lõhnas sooja mulda.
Kas tõesti nüüd saab tõde muinasloost?

Ehk küll me ümber kivist linn on taas,
me kõnnime, kui kõnniks me legendis.
Nüüd õites on me imeline aas
ja kõik ta õied õitsevad meis endis.
Ehk küll me ümber kivist linn on taas...
Ehk küll me ümber kivist linn on taas...
Ehk küll me ümber kivist linn on taas.

18. Heli Lääts - Oma laulu ei leia ma üles (Metsatöllu sättes)

Salm:

Üle vainude valendav aur,
vahulillede udune voodi...
Igaühel on südame laul,
igaühel on see isemoodi.

Ref:

Laa-laa-la-la-la-laa...
Laa-laa-la-la-la-laa...
Laa-laa-la-la-la-laa...
Laa-laa-la-la-la-laa...

Salm:

Lähen karjateed, karukell käes -
kutsun hiliseid laule ma koju,
ja nad tulevad männikumäelt,
kõige viimane udus veel ujub.

Ref:

Mmm-mmm-mm-mm-mm-mmm...
Mmm-mmm-mm-mm-mm-mmm...
Laa-laa-la-la-la-laa...
Laa-laa-la-la-la-laa...

Salm:

Minu laule vist teavad siin kõik
udus ripuvad kellukakannud,
kuna kõik nad siit karjamaalt söid...
Nüüd üks vallatu plehku on pannud!

Ref:

Laa-laa-la-la-la-laa...
Laa-laa-la-la-la-laa...
Mmm-mmm-mm-mm-mm-mmm...
Mmm-mmm-mm-mm-mm-mmm...

Salm:

Üle vainude valendav aur,
mul on närbunud karukell süles...
Igaühel on siin oma laul
ja ma oma ei leiagi üles.

Ref:

Laa-laa-la-la-la-laa...

Laa-laa-la-la-la-laa...

Laa-laa-la-la-la-laa...

Laa-laa-la-la-la-laa...

19. See oli ennemuistsel a'al

,:, See oli ennemuistsel a'al
kui heeringas elas kuival maal :,:

,:, Ta hoidis ennast eemal veest
ja teda peeti kassi eest :,:

,:, Kord kaljas kahe mastiga
läks teeles soola lastiga :,:

,:, Seal laeval oli heeringas
kes hiiri rotte hävitas :,:

,:, See heeringas oli maiasmokk
tal meeldis väga soolavakk :,:

,:, Ta näris soola hoolega
siis mõlema suupoolega :,:

,:, Ei pannud süües tähele
et näris augu laevasse :,:

,:, Siis kaljas kahe mastiga
läks põhja soola lastiga :,:

,:, Seepeale Neptun vihastas
ja ütles: "Kuule heeringas :,:

,:, et kaljasesse augu sõid
ja uue laeva põhja tõid :,:

,:, se' karistuseks pead sa nüüd
merevees elama :,:

,:, Sind merest kinni püütaks
ja tunni sisse soolatakse." :,:

,:, Ja sellest ajast tõsi see
on merevesi soolane :,:

20.Vennaskond - Pille-Riin

Salm:

Taevas sinetav ja hämar, kuhugi on kadund kuu.
Sulalumine on tänav, akna all on raagus puu.
Lume sisse pikad triibud teinud sinu soome kelk.
Nukralt seljatoele liibud, silmis äraolev helk.

Ref:

Pille-Riin, Pille-Riin kohtume me täna siin,
Õhtusinas laternate all.
Pille-Riin, Pille-Riin, lapsepõlv on möödas siin,
varakevadisel tänaval.

Salm:

Sul on suvepäike põues, kevadõhtu on su vend.
Soovin et siinsamas õues riietaksid lahti end.
Päästad mantli hõlmad valla, kleidinööbid lahti eest.
Tulvaveega rentslist alla, häbelikkus kaob su seest

Ref:

Salm:

Seisad lumes nagu loodi, tead et tahan tulla ma.
Sinu tuppa sinu voodi, sinuga koos hullama.
Täna on saanud eile, triibulisse patja pead
surume ja tundub meile inimesed kõik on head.

Ref:

Salm:

Hommikuses päikses aga sinisilmad lahti teed.
Kuulata kuis akna taga rõõmsalt vulisevad veed.
Ära mulle silma tüki, päikene va pudrusilm.
Läbi väikse klaasitüki, roheline näib maailm.

21.Ursula - Heiki

Istun üksinda teised tantsivad
vaatan tüdrukuid nad mind ei vaata
Ilus kleidike rohekas veidike
lilla slehviga ta tantsib Heikiga.
Ja ma nutan end puruks
sest et ta jälle tantsib heikiga

Pühin pisara võtan vasara
nutan üksinda teised ei nuta
Pilgud kohtuvad süda seisatab
silmad maha löön ja taskust vahvleid süüan.
Ja ma nutan end puruks
sest et ta jälle tantsib Heikiga
Jälle tantsib Heikiga
Jälle tantsib Heikiga

Üksinda, istun ma, jälle taas, istun ja tema ja tema
tantsib Heikiga, Heikiga, jälle, Heikiga, Heikiga...

22.Terminaator - Torm

Salm:
Olen tulnud liiga pikalt teelt,
tühja maja leidsin, enda eest.
Ja silmanurgast pisar läigatas.

Vahemäng (Kitarril tõmmatakse mõned duurid)

Salm:
Ja sahtlipõhjast sinu pildi leian ma
Ja seda ainiti jään vaatama.
Mälestused tolmust puhtaks pühin ma,
ei suuda elada ma ilma sinuta, siis palun...

Ref:
Lase mind sisse külma tormi eest,
võta mind soojade käte vahele.
Nii ma ukse lävelt palusin,
kuid sina ukse sulgesid...

Vahemäng (Veele mõned duurid)

Salm:
Mu maja sinuta nii tühi näib,
ma nagu vaim toast tuppa ringi käin.
Ja õhtul, kui ma vaarun voodisse.
Ja õhtul, kui ma mõtlen jälle sinule, siis palun...

Ref: 2x
Lase mind sisse külma tormi eest,
võta mind soojade käte vahele.
Nii ma ukse lävelt palusin...

23.Terminaator - Juulikuu lumi

Salm:

Kõik ei ole kõrb, mis paneb kurgu kuivama.
Neetud külmus veel ei pruugi olla Antarktika.
Kõik, mis ahvatleb ja hiilgab, ei ole ju veel kuld.
Ma ei hüüa sinu nime, sest ma kardan tuld. Heh...

Vahemäng (Väike tirilimps kitarril)

Salm:

Kõik ei ole teras, mis südamesse haava lööb.
Kõik ei ole ajuvähk, mis mõistuse mult sööb.
Kõik, mis ahvatleb ja hiilgab, ei ole ju veel kuld.
Ma ei hüüa sinu nime(hee), sest ma kardan tuld.

Ref:

Juulikuus lumi on maas,(lumi on maas)
minu jaoks see pole ime.
Seisad paljajalu rannas
sa oled kaunis, oled kummaline
tean, et aasta veel, ja sinust ilma jään ma niikuinii
pimedusest kuulen häält, mis sosistab: hüvasti...

Vahemäng: (Tõmmatakse mõned duurid kitarril)

Salm:

Ainus pole joodud vein,
mis hommikul sul valutama paneb pea.
Iga naise puudutus ei saagi olla ühtemoodi hea.
Iga elatud päev on samm lähemale iseenda surmale.
Ainus, mida ma tean, sind kunagi
ei saanud päris endale... jee-jee

Ref:

Juulikuus lumi on maas,(lumi on maas)
minu jaoks see pole ime.
Seisad paljajalu rannas
sa oled kaunis, oled kummaline
tean, et aasta veel, ja sinust ilma jään ma niikuinii
pimedusest kuulen häält, mis hüüab...

(Laulu pikendamiseks tuleb refrään natukenekõrgemalt)

Juulikuus lumi on maas,(lumi on maas)
minu jaoks see pole ime.
Seisad paljajalu rannas
sa oled kaunis, oled kummaline
tean, et aasta veel, ja sinust ilma jään ma niikuinii
pimedusest kuulen häält, mis hüüab, hüüab hüvasti...

24. Terminaator - Ütle miks

Salm:

Otsad antud ja laev jätab sadama
ees on pime ja tormine tee
Tahaks sind siin veelkord ma suudelda
aga sina jäid kaldale

Tõuseb tuul ja loobib me laeva
torm murrab kõik mastid ja raad
Silmad hiilgavad kuigi on pime see öö
katsu uinuda kui sa vaid saad
Igal öösel näen sind oma unenäos ma jah

Ref:

Ütle miks tuled sa mind piinama
Haavad kinni ei kasva ju nii
kuigi aastad on läinud sind armastan veel
kuid ei ulatu sinuni

Salm:

Lendab laev mööda vahuseid laineid
pilved peidavad hõbedast kuud
mäletan, et vana majaka all
su huuled puutusid kord minu suud

Sild:

Kui kord tagasi koju ma jõuan
ma ei tea kas sa mäletad mind
võõras mees seisab õhtul su akende all
ja ta teab mis on elu hind
Igal öösel näen sind oma unenäos ma jah

Ref: 2x

Ütle miks tuled sa mind piinama
Haavad kinni ei kasva ju nii
kuigi aastad on läinud sind armastan veel
kuid ei ulatu sinuni

sinuni, sinuni, sinuni, sinuni

25. Terminaator - Muinasjutu mets

Salm:

Mäletad kord käisisime muinasjutumetsas.
Hoidsid kinni sa mu käest, oo-jee
Kõigist õnnelikum ma, olin selles metsas,
oo-jee, oo-jee.

Salm:

Pimedusest valgusse viis meie rada.
Palju me ei rääkinud, oo-jee
Sina kartsid suuri puid ja ma sind puudutada,
oo-jee, oo-jee.

Ref:

Ja kõik see oli kord ja las ta jääbki nii
muinasjutumetsa sa ei tule tagasi.
Ainus mida soovin ma, et mind mäletaks veel sa
muinasjutumetsas kohtusin kord haldjaga.
vahemäng (Õige hetk võtta lonks jooki)

Salm:

Ajavoog meid kaasa viis ja me saime suureks.
Enam pole hiigelpuid, oo-jee
vahel ootan sind veel seal, allikate juures,
oo-jee, oo-jee.

Ref:

Ja kõik see oli kord ja las ta jääbki nii.
Muinasjutumetsa sa ei tule tagasi.
Ainus mida soovin ma, et mind mäletaks veel sa,
muinasjutumetsas kõndisin kord haldjaga.

Sild:

Mäletad sa seda puud, mille juures andsid suud
ja siis ütlesid, et sa ei tule tagasi.
Ma jäin siia ootama, ma jäin siia uskuma,
et kõik muinasjutud hästi peavad lõppema.

Ref: 2x

Ja kõik see oli kord ja las ta jääbki nii
muinasjutumetsa sa ei tule tagasi.
Ainus mida soovin ma, et mind mäletaks veel sa
muinasjutumetsas suudlesin kord haldjat ma.

26.Ines - Iseendale

Salm:

Koos, vaid tahan olla igal pool.
Ei viitsi seigelda ja joosta seal,
kus tulemust ei tea.

Pool jääb maha vedelema,
pool jääb kasutamata
kui kaod, siis pean taas iseseisvuma.

Sild:

Niimoodi pooleldi on hea,
niimoodi aega kinni ei pea.
Ei suuda teineteiseta, ometi tean

Ref:

Kõik, mis sa teed, teed kõik endale.
Su ees on miljon teed, vaid mõtle iseendale.
Kõik, mis sa teed, teed kõik endale.
Su sees on vastused, su enda küsimustele.

Salm:

Aeg, on teha järldusi, aeg on teha mõttetusi,
aeg on seal kus tagasi ei saa.
Õõ saab olulisemaks kui päev,
ei taha raisata. Sind näen, et
sa võid libiseda käest.

Sild:

Sinuta pooleldi on hea,
sinuta aega kinni ei pea.
Ei suuda teineteiseta, ometi tean

Ref:

Kõik, mis sa teed, teed kõik endale.
Su ees on miljon teed, vaid mõtle iseendale.
Kõik, mis sa teed, teed kõik endale.
Su sees on vastused, su enda küsimustele.

Ref: 2x

Kõik, mis sa teed, teed kõik endale.
Su ees on miljon teed, vaid mõtle iseendale.
Kõik, mis sa teed, teed kõik endale.
Su sees on vastused, su enda küsimustele.

27.Majakene mere ääres

Salm:

Kui on meri hülgehall ja sind ründamas suur hall.
Kui on meri hülgehall ja sind ründamas on suur hall.
Nõnda hea on mõelda siis, et kuskil rannaliiv
ja mere ääres väike maja ootamas on mind.

Ref:

Nii hea, nii hea
on mõelda siis,
et kuskil rannaliiv
ja mere ääres väike maja
ootamas on mind.

Salm:

Seal, kus vana kaev on, kriiksuv aiavärv on.
Seal, kus vana kaev on, kriiksuv aiavärv, värv on.
Akna taga õhtu eel paat on mere poole teel
ja mere ääres väike maja ootamas on mind.

Ref:

Nii hea, nii hea
on mõelda siis,
et kuskil rannaliiv
ja mere ääres väike maja
ootamas on mind.

28. Apelsin - Matkalaul

Salm:

Seljakotid selga, koju jäägu sumadan.
Kikilips ja kaap oodaku omaaega veel.
Mees ei ohte pelga, naine kodus kamandab.
Kodust välja saab harva ju, hea on olla teel.

Ref:

Paksu metsa vahel vastu tuleb karusid
kaenlas mesitarusid, piibutobid suus.
Kuskil võsavahel libahunte kohata
võib ja õndsalt ohata emotsioon on uus.

Salm:

Kahekümnes sajand, näkineiu vetepeal
kose kohinas, kandle käes, gaasimaskid peas.
Õitseb ühismajand, murueide tütreid seal
uutmistuhinas, hangud käes kungla rahva seas.

Ref: Paksu metsa vahel...

Salm:

Aga pärapõrgus vanamoodi mõtlejaid
üksikuid on veel, mülkasse nende rada viib.
Kohuta ei kõrgus tulevikku tõtlejaid.
Rõõmus meie meel, kolkasse tungib päiksekiir.

Ref: Paksu metsa vahel...

29. Justament - Maa tuleb täita lastega

Maa tuleb täita lastega ja täita lastelastega
ja lastelastelastega, maa tuleb täita lastega.

Ja laulude ja lastega ja kõige vastu võidelda,
mis võõrastav või vaenulik, mis vaenulik või valelik.
Ja võidelda, kus võimalik, kus võimalik ning vajalik,
sest elu kõik on ajalik ja lastele jääb tulevik.

Maa tuleb täita lastega ja lastelastelastega,
kui olev tahab olemist ja tulevikku tulemist,
maa tuleb täita lastega, maa omaenda lastega
ja laulude ja lastega, maa tuleb täita lastega.

30. Jaak Joala - Naerata

Salm:

On arm meil möödunud ja ees on lahkumine.
Kas tõesti loodad sa, et õnn on igavene?
Las meeldiv mälestus meil möödund päevist jääb,
sest lahkuda ju saab ka sõpradena, armas.

Ref:

Seepärast naerata nüüd jälle sa,
naerata, nagu eile, armas.
Pisarad nüüd kuivata, naerata, õnn ei ole kaugel.
Kui hinges on üksindus ja südames igatsus,
siis möödund õnne meenuta, naerata, naerata.

Salm:

Kui vahel tunned sa end veidi üksikuna,
siis tea, et möödub see, taas saad sa rõõmu tunda.
Kui silmis pisarad, kõik pühi ära nad,
su kaunid silmad on ju naeratuseks loodud.

Ref: Seepärast naerata nüüd...

31. Smilers - Käime katuseid mööda

Salm:

Käime katuseid mööda,
lähme kolame pööningute peal.
Nad ei tea mida mõelda,
need kes pole iial käinud seal.

Näitad meile suunda,
vana tuulelipp.
Siia ülesse kuulda ei ole midagi.

Käime katuseid mööda,
tule lähme turnime tornides.
Lähme katsume pilvi,
lähme värvime taeva siniseks.

Ühed tahavad palju, teised rohkem veel.
Mõned tahavad kõike,
nad ei kõnni katustel.

Ref:

Me ei näe teisi kihutamas ringi
Meil on silmad ainult teineteise jaoks
Meil on aega hoida teineteisest kinni.
Maailm kuhugi ei kao, maailm kuhugi ei kao...

Salm:
Üksik mees istub kodus,
joob õlut ja üksinda kurvastab.
Üksik hooldaja naine,
vaatab üksinda viimast seebikat.

Klaasist akende taga,
ja neid on rohekem veel.
Ja nad on üksinda kodus,
nad ei kõnni katustel.

Ref:
Me ei näe teisi kihutamas ringi
Meil on silmad ainult teineteise jaoks
Meil on aega hoida teineteisest kinni.
Maailm kuhugi ei kao,
maailm kuhugi ei kao,
maailm kuhugi ei kao...

32.orelipoiss - See alles jääb

Oo, kallis sõber Sind austan ma,
Sa tead, see tunne alles jääb.
On suurte meestel suured teod,
Sa tead, see tunne alles jääb ja jääb
Sa tead, see tunne alles jääb

La-la-la lai-la-la-la la-la-la lai-la-la
La-la-la lai-la-la-la la-la-la lai-la la

Oo, kallis tuttav Sind austan ma,
Sa tead, see tunne alles jääb.
On suurte meestel suured teod,
Sa tead, see tunne alles jääb ja jääb
Sa tead, see tunne alles jääb

La-la-la lai-la-la-la la-la-la lai-la-la
La-la-la lai-la-la-la la-la-la lai-la la

La-la-la lai-la-la-la la-la-la lai-la-la
La-la-la lai-la-la-la la-la-la lai-la la

On suurte meestel suured teod,
Sa tead, see tunne alles jääb
Sa tead, see tunne alles jääb
Sa tead, see tunne alles jääb

33. Fix - Tsirkus

Salm:

Ja minu najal vaid seisab
see terve tsirkus koos.
Ma hoolsalt raamatuid täidan
areeni all büroos.

Ref: 2x

Kui tahan, peatub lõvi tallena siin,
kui tahan, kõik kolm karu minema viin,
kui tahan, nõõri mööda rahvakunstnik käib.

Salm:

Ma oma andeid ei peida,
siin olen võimas maag.
Ei enne sulepead heida,
kui plaanid täis kõik saan.

Ref: 2x

Kui tahan, peatub lõvi tallena siin,
kui tahan, kõik kolm karu minema viin,
kui tahan, nõõri mööda rahvakunstnik käib.
(Väike soolo on ehk siin vahel)

peatub siin, peatub lõvi siin
kaasa viin, karu kaasa viin
mööda käib, nõõri mööda käib

Ref: Kui tahan...

34. Singer Vinger - Kodusõda

Salm:

Pakin kohvri, pagen ja kõik, kuid kas ma leian rahu,
kui hinges äkki on õud - ei lahkuda saa!
Sulen ukse, sülgan ja kõik, ei iial pähe mahu,
Miks kõõgis lõhkusid nõud, kui sind suudlesin ma?

On meie vahel sõda!

Ref:

Kodusõjas surma ei saa,
kuid olen haavatud ma -
nüüd olen sinu poolt haavatud ma,
pean taanduma,
pean taanduma!

Salm:

Longin linnas, läbi on kõik, joon baaris kohvilt vahu
ja äkki liikmeist kaob jõud, näib pöörlevat maa.
Maksan arve, meenub mul kõik, ei iial pähe mahu,
miks kõõgis lõhkusid nõud, kui sind suudlesin ma?

On meie vahel sõda!

Ref:

Kodusõjas surma ei saa,
kuid olen haavatud ma –
nüüd olen sinu poolt haavatud ma,
pean taanduma,
pean taanduma!

Salm:

Viipan väljas takso ja kõik, kuid minust nagu jahu
vaob läbi tundide sõud, mil tundsin sind ma.
Tiksub arve, tukun ja kõik, ei ial pähe mahu,
miks kõõgis lõhkusid nõud, kui sind suudlesin ma?

On meie vahel sõda!

Ref:

Kodusõjas surma ei saa,
kuid olen haavatud ma!
Kodusõjas surma ei saa,
kuid olen haavatud ma!
Nüüd olen sinu poolt haavatud ma – pean taanduma,
pean taanduma,
pean taanduma,
pean taanduma!

Uh-uh-uh!

35. Gunnar Grapsi Grupp (GGG) – valgus

Salm:

Ärevas vaikuses seisab üks väike maja,
kuid hingamiskahinat on kuulda seal.

Kas on keegi eksinud teelt
või üksik mööduja
jääb öösse, puhkab jalgu?
Või hoopis viirastuse need?
Õud – saladuslik näib
üks kummaline valgus.

Ref:

Valgus, sini-heleroheline valgus
see kõrguses kiirgav hele valgus,
tundmatu ja kirgas öine valgus,
mis lummavalt kinni hoiab.
Valgus, sini-heleroheline valgus,
see kõrguses kiirgav hele valgus –
tundmatu ja kirgas öine kiir.
Ei tea, kust on tulnud ta!

Salm:

Uksega koputab, hinged on roostes ammu,
raske tal üksinda aina oodata.
Nii igal kevadel umbrohtu kasvada saada,
nii igal sügisel pale samblast hall.

kordi lugematuid neid,
kui kutsub tuttav hää,
mis hinges eal ei vaibu,
tunned leeki südames
ning ärkad silmad vees –
näed kaugenemas valgust.

Ref:

Valgus, sini-heleroheline valgus
see kõrguses kiirgav hele valgus,
tundmatu ja kirgas öine valgus,
mis lummavalt kinni hoiab.
Valgus, sini-heleroheline valgus,
see kõrguses kiirgav hele valgus –
tundmatu ja kirgas öine kiir.

Saabub hommik, ööst on saand hall argipäev.

36. Tüdruk, armastan päikest ja tuuli

Salm:

Õo saabunud sadama üle
laiutab lahtede suus
Tähtede helkivas süles
naeratab kullane kuu
Tean, et mu tüdruk sa magad
tean, et sind suigatab tuul
Sinust mu akende taga
jutustab kullane kuu

Ref:

Tüdruk, armastan päikest ja tuuli
tüdruk, sinust ma unistan vaid
Oi neid kirsina punavaid huuli
Tüdruk, ütle mul, kust sa need said

Salm:

Kauguste kutset kui kuulen
see mind nii rahutuks teeb
Selles on meri ja tuuled
selles on sinavad veed
Sinul ja tormil ja taeval
midagi ühist on teil
Koos mulle meenute laeval
pikil ja pimedail öil

Ref: Tüdruk, armastan päikest ja tuuli...

Salm:

Reelingul naaldun ja laintes
otse su pilku kui näeks
karide kohinas kuulen
palvet, su juurde et jääks
Sinul andsin kord sõna
usu, ma seda ka pean
Sina ja meri ja mina -
üks neist on liigne, ma tean

Ref: Tüdruk, armastan päikest ja tuuli...

37. Jäääär - Soo

Salm:

Takuse särgiga ori jooksis hädas mu randa
Avatud salarajad võtsid laugastest üle ta kanda.
Minu südamesaarel konn sai kidurast kasest
kahe kiviga taoti lahti ahel, mis vasest

Ref:

Olen soo, tantsime koos

Salm:

Pauke ja karjeid on kuulnud mu alati avatud kõrvad
kuidas appi on hüütud ja kuidas on sündinud mõrvad
Jälitajaid on jäänud mu musta sügavikku
Seal nad avatud silmil ootavad igavikku

Ref: Olen soo, tantsime koos

Salm:

Liiga tilluke mets meid peita ei suuda
Liiga tilluke jõud siin ilmas ei midagi muuda
Kõiki, kes jäid minu sisse iial ei maeta maha
Aga nii mõnigi ohver pääses mu laugaste taha

Ref: 3x

Olen soo, tantsime koos

38. Jäääär - Kosk

(Vaiko Epliku sättes)

All kose jalamil kus segi valgus veega,
kus tõuseb hämarus kui udukerge pilv.
Kus päiksepaistes vesi sarnane on meega,
üht näkki ujumas on näinud minu silm,
üht näkki ujumas on näinud minu silm.

vahemäng (na-na-naa...)

Ta kerge jalg ei puuduta vee pinda,
kui koselainelt tõuseb oma kivile,
ja keel ta kaelas pole üldse hinda.
käib laintetantsus järgi rivilt rivile,
käib laintetantsus järgi rivilt rivile.

vahemäng (la-la-laa...)

Siis vastu eha selgub metsa siluett,
ma märkan, elu algab rohekatel vetel
ja kajab uhkelt vettekukkuv kett.
Üks käsi viipab sealt - see pole meelepete,
üks käsi viipab sealt - see pole meelepete.

vahemäng: (na-na-naa...)

Ei teagi täpselt, kas on vesi või on taevas,
kui lendan kaldalt kose käte vahele.
Ja ärkan üles ühes tillukeses laevas,
kus ruumi on vaid meile kahele,
kus ruumi on vaid meile kahele.

Meile kahele
kahele
aaaaa...

39. Jaan Tätte - Silveri laul

Salm:
Silver, kus on sinu kullamäed?
Merepõhja vara maha jäi, koos laevaga.

Silver, kus on sinu julged teod?
Merepõhja noorus maha jäi, koos laevaga.

silver, kus on sinu vasak silm?
Merepõhja silm maha jäi, koos laevaga.

silver, kus on sinu röövlisalk?
Merepõhja poisid maha jäid, koos laevaga.

Ref: 2x
Üksi ma veel kõrtsulaua taga,
piigad põlvedel oma viimseid päevi magan.

Salm:
Silver, kus on sinu poisipõnn?
Merel sõidab minu poisipõnn, musta lipu all.

Silver, kus on sinu sünnipaik?
Laeva kajutis mu sünnipaik, musta lipu all.

Silver, kus on sinu õige koht?
Laevatekil minu õige koht, musta lipu all.

Silver, kus on sinu röövlisalk?
Merepõhja poisid maha jäid, koos laevaga.

Ref: 2x
Üksi ma veel kõrtsulaua taga,
piigad põlvedel oma viimseid päevi magan.

Merel sõidab minu poisipõnn, ahoi!

40. kukerpillid - veel kord

Salm:
Ma ikka tunnen vahel, et nähtamatu ahel
on linna külge kinnitanud mind.
Siin igal majal number, näod tuhanded mu ümber,
kuid ikka ihuüksi tunnen end.

Ref:
Veel kord, (veel kord), veel kord, (veel kord)
veel kord heita linnaahelad.
Veel kord, (veel kord), veel kord, (veel kord)
veel kord mängida puhtal noorusmaal.

Salm:
Nii kivised seal põllud, et kivi kivi õlul,
sealt saadud leib on kõigest magusam.
Nii sinine seal meri, täis päikest valgusteri,
suur õnn et sellest kõigest osa saan.

Ref: Veel kord...

Salm:
Seal pääsukeste tiivad mul une silmist viivad
ja värskeil heintel ärkan koidikul.
Joon külma piima kaevul, kass vaatab, nagu naerul,
ta silmis helgib kaval kassikuld.

Ref: Veel kord...

Salm:
Kuid aastad läevad üha ja lõppu pole näha,
ma jalgupidi kinni asfaldis.
On müürid vihmast märjad ja puud kui leinapärjad
ja minu hing kui mõranend karniis.

Ref: Veel kord...

41.Kukerpillid - Kihnu neiu

Salm:

Seal väikesel Balti merel
üks väikene kihnu saar.
Minu igatsus ta järel:
mil ükskord sinna saan.

Ref:

Las laine möllab torm,
tuul puhub purjesse,
laev lendab täies vaardis,
kõik vahutab tal ees.

Salm:

Sina väikene kihnu neiu,
ei ütle mina sul muud:
sina ikka minu neiu,
sind kuumalt armastan.

Ref: Las laine möllab torm,...

Salm:

Kuid täna mul puudub raha,
ole rahul sellega:
joon vanad püksid maha,
küll homme uued saan.

Ref: Las laine möllab torm,...

42.Ivo Linna - Aita mööda saata öö

Salm:

Sõlmi juustest lahti pael,
heida põrandale see.
Nagu leegi võbin laes
veel mu kõrval leba sa

Ära proovi leida und,
peagi hommik koitma lööb.
Kingi mulle mõni tund,
aita mööda saata öö!

Ref:

Olen halb või olen hea,
kohut mõistma sa ei pea.
Võtku homme mind või saatan,
täna sõpra vajan ma.

Salm:

Maha jäänud eilne päev,
homsed kellad veel ei löö.
kurb on siis, kui üksi jään,
aita mööda saata öö!

Ref:

Olen halb või olen hea,
kohut mõistma sa ei pea.
Võtku homme mind või saatan,
täna sõpra vajan ma.

43. Propeller – Helinälg (Karuks istus)

Karuks istus vangitornis, aeg oli igav oota,
nägi Grapsi tulemas seal mööda mereranda.
Armas Gunnar, kallis Gunnar, lunasta mind välja,
sul on mitu oma laulu, pane mõni panti.

Armas Karuks, kallis Karuks, kahjuks ei sa aita,
kui ma annan laulud ära, varastab need Niemen.

Vahemäng (Väike lonks jooki ja läheb pool tooni kõrgemalt)

Karuks istus vangitornis, aeg oli igav oota,
nägi Sveni tulemas seal mööda mereranda.
Armas Grünberg, kallis Grünberg, lunasta mind välja,
sul on kodus mitu sünti, pane nemad panti.

Armas Karuks, kallis Karuks, kahjuks ei sa aita,
ilma sündita lööb Tangerine mind üle kohe.

Vahemäng (Sama tegevus, mis ennegi. Läheb jälle pool tooni kõrgemalt)

Karuks istus vangitornis, aeg oli igav oota,
nägi Jaškat tulemas seal mööda mereranda.
Armas Joala, kallis Joala, lunasta mind välja,
sul on kaugel suured sõbrad, pane nemad panti.

Armas Karuks, kallis Karuks, kahjuks ei saa aita,
kui ma nemad annan ära, kes mind veel siis kuulab.

Vahemäng (Kes on Karuks? Liigume poolt tooni veel kõrgemale)

Karuks istus vangitornis, aeg oli igav oota,
nägi Reinu tulemas seal mööda mereranda.
Armas Rannap, kallis Rannap, lunasta mind välja,
sul on ikka pikad juuksed, pane nemad panti.

Armas karuks, kallis karuks, kahjuks ei sa aita,
ilma juusteta ei paista andekas ma välja.

vahemäng (Kurk kuivab. Aita ennast! Läheme pool tooni
kõrgemale)

Karuks istus vangitornis, aeg oli igav oota,
nägi Jaanust tulemas seal mööda mereranda.
Armas Nõka, kallis Nõka, lunasta mind välja,
sul on Gibson kidra koopia, pane tema panti.

Armas karuks, kallis karuks, kahjuks ei sa aita,
naturaalkitarr ei anna Yesi mõõtu välja.

Vahemäng (Tirilimps ning viimased pool tooni)

Karuks istus vangitornis, aeg oli igav oota,
nägi Propat tulemas seal mööda mereranda.
Armas Propa, kallis Propa, lunasta mind välja,
sul on palju lolle nalju, pane mõned panti.

Armas karuks, kallis karuks, meie saame aita,
võta kasvõi seitse meie nalja endale,
me oleme ikkagi vabariigi kõige parem punt,
sellepärast et meil on niivõrd kaunid näod
(kõigil eranditult välja arvatud Alender)

44.Singer Vinger - Massikommunikatsioon

Salm:
Õhtustest lehtedest teada ma saan
seda, kes surma on saand.
Tooliga teleri ette end aan,
värvides veikleb ekraan.

Ref:
Mõnus massikommunikatsioon,
La-la-laa-laa-laa,
la-la-lal-lal-lal-lal-laa!
Kallis kauge informatsioon
...niisiis

Salm:
Hiinas on uputus, Taanis on tuul,
meitel on naer ikka suul.
Uurivad ruumi ja kaapavad kuud,
ikka on midagi uut.

Ref: Mõnus massikommunikatsioon...

Salm:
Raukadel raadio ja noortel on hää!,
kokku on kõik 'Rahva Hää!'.
Kõiksugu uudiseid maakera päält
pajatab diktori hää!.

Ref: Mõnus massikommunikatsioon...

Salm:
Informatsioonita olla ei saa,
vajan kui õhku ma.
Ilmaprognoosita ilma ei tea,
kui pole halb, siis on hea.

Ref: Mõnus massikommunikatsioon...

45. Smilers - Lähme sõidame

Salm:
Sa väljakutsuvalt läigid
ja vaikselt tuksub su põu.
Ma näen, et täiesti valmis
sa oled valla päästma hobujõud.

veel silitan sinu pinda,
on suured pamperid sul.
Ma kuuma mootori lõhna
järgi olen olnud alati hull.

Ref:
Lähme sõidame,
ainult hoia kinni,
mulle meeldib see,
mida minule teed!
Tahan veel, tahan veel
teha ühe ringi,
lähme sõidame,
kogu öö on veel ees!

Salm:
Ma õrnalt puudutan gaasi,
käib läbi värin su seest.
Ja kui ma käigu löön sisse,
sa lähed karjatades liikvele.

Ei peata meid valgusfoorid,
ei hooli reeglitest me.
Ja viiekümneses tsoonis
meil sada seitsekümmend kaks on sees.

Ref: Lähme sõidame...

46. Smilers - Tantsin sinuga taevas

Kuu on täis iseennast
ja nii lõpmata suur,
õhk on pehme kui samet,
meid vaikselt puudutab tuul.
Pilved sõuavad aeglaselt rivis
ja see kõik, mida näen sinu silmist - ma tean...

Ref: 2x
Täna ööseks võin jääda,
mis võiks olla ilusam,
tantsin sinuga taevas,
ainult tähed jalge all.

Salm:
Kõik on kaugele jäänud,
kadund aeg, kadund ruum.
Shangri-la, sinuga
ei vaja midagi muud.
Linnuteed mööda hulgume ringi
ja see kõik, mida loen sinu silmist - ma tean...

Ref: Täna ööseks võin jääda... 2x

Sild:
See, mida sa saad - olgu muusika!
See, mida ma teen - olgu küünla leek.

Mida juua on meil - see olgu me vein!
Ja kõik, mis on hea - see tulema peab.

Ref: Täna ööseks võin jääda... 2x

47. Jäääär - Patune mõte

Jõekäärus maas on käterätik.
veest vaatab vastu limonaadipudelikork.
Vesi teeb vikerkaari, kui sa läbi lainete astud.
Päikesepillide taha jääb kinni su unine pilk.

Sina oled sile ja pruun nagu heas ameerika filmis.
Punaste huulte vahel valge hambapärlikett.
Tuled mu juurde ja kahe käega
pritsid mu peale suve sinist ja kleepuvat vett.

Soovin, et su paljaid õlgu kataks valge kohev lumi
ja et raagus paju otsas istuks harakas.
Üle hämarduva tänava lendab kiiresti paar tuvi
nokkima teri mille puistanud mu punane käpik.

48.Tõnis Mägi - Leib jahtub

Intro:

Valgel laual rätiku all palav leib.
Madal on uksepiit, lapsed on läinud siit.
Leib jahtub, oodates neid.

Salm:

Akna all must metsäär. Akna peal koltub kuväär.
Mida on maailmas uut? Kiirus, vaid kiirus, ei muud.
Lapsed taas tulla ei saa - lühike aeg, pikk on maa.
Kummutil pildid reas, õlelill nende seas,
kuldjuuksed peas.

Ref:

Valgel laual rätiku all palav leib.
Madal on uksepiit, lapsed on läinud siit.
Leib jahtub, oodates neid.
Kõrge taevas, madalad, suitsunud laed...
Trepil on valget lund, puud on täis karget und.
Ootamist tiksumas aeg.

Vahemäng (Lonks vedelat leiba ja laul läheb edasi)

Salm:

Aknad täis lillelist jääd:
mis sa sealt vaatad või näed!
Tulema keegi kord peab, kui ta veel teed siia teab...
Linnas on siledaid teid - on seal ka magusam leib?
Kuidas seal endaks saad? Juured on sul kesk maad,
memm ja su taat, memm ja su taat ...

Ref: valgel laual rätiku all palav leib ...

49.Koer - Maiu on piimaauto

Salm:

Emm	Aaa	Iii	Uuu
Ooo	Enn	Pee	Iii
Iii	Emm	Aaa	Aaa
Uuu	Tee	Ooo	

Ref:

Maiu on piimaauto
Maiu on piimaauto
Maiu on piimaauto
Maiu on piimaauto

Salm:

Emm	Aaa	Iii	Uuu
Ooo	Enn	Pee	Iii
Iii	Emm	Aaa	Aaa
Uuu	Tee	Ooo	

Ref: Maiu on...

50. Curly Strings - Kauges külas

Kauges külas, vanaema juures,
elasin kord, kogu suve.
Vanaema ja mu armas vanaisa,
aga noorel neiul, neist ei piisa.

Jooksen randa, koduküla randa,
et saada pruuniks, teiseks juuniks.
Võtan kaasa, reketid ja maki, kuid
rannas on vaid üks võrku paikav papi.

Siin kauges külas, teisi näinud pole veel.
Tühi rand ja nõmmeliivatee.

Siin ei ole, pangaautomaati,
on vaid naati, palju naati.
Pole noori, pole ühtki poodi.
Miski pole, linna moodi.
Jooksen randa, koduküla randa,
et saada pruuniks, teiseks juuniks.
Siis on pidu, teise küla pidu.
Seal on noored, teised noored.

Siin kauges külas, teisi näinud pole veel.
Tühi rand ja nõmmeliivatee.
Korraks vaatan, seljataha veel
Tühi rand ja nõmmeliivatee (2x)

51. Genialistid - Joomalaul

Küsid, miks jood. Vastan, ei tea.
Küsid, mis jood. Vastan, ei tea.
Küsid, kas toon. Vastan, ei tea.
Küsid, mis toon. Vastan, ei tea.
Küsid, on's pood. Vastan, ei tea.
Küsid, kus pool. Vastan, ei tea.

Vahemäng (Äiioöüüü)

Küsid, miks jood. Vastan, ei tea.
Küsid, mis jood. Vastan, ei tea.
Küsid, kas toon. Vastan, ei tea.
Küsid, mis toon. Vastan, ei tea.

Aga ma tean, et on pood, et sa tood,
et ma joon, mis sa tood.
Nii on meil lood, siin pool sood ja moos.

Aga ma tean, et on pood, et sa tood,
et ma joon, mis sa tood.
Nii on meil lood, siin pool sood ja moos.

ja lõpp on lool.

52. Orelipoiss - Valss

Salm:
Laiali on kõik mõtted ja tunded.
Laiali on kõik taevas ja maa.
Laiali on kõik maailm mu ümber.
Laiali on ja muidu ei saa.

Ref:
Laiali on kõik mured ja rõõmud
Laiali on kõik taevas ja maa
Laiali on kõik mida ma tunda saan

Salm:
Laiali on kõik mõtted ja tunded.
Laiali on kõik taevas ja maa.
Laiali on kõik maailm mu ümber.
Laiali on ja aiaiaijaaa

Ref: Laiali on kõik mured ja rõõmud...

Laiali
Laiali
Laiali
Laiali

Salm:
Laiali on kõik mõtted ja tunded
Laiali on kõik taevas ja maa
Laiali on kõik maailm mu ümber
Laiali on ja muidu ei saa

Ref:
Laiali on kõik mured ja rõõmud
Laiali on kõik taevas ja maa
Laiali on kõik mida ma tunda saan

53. Vaiko Eplik - Sylvester otsustab surra

Salm:

Maailm ei tunne sinu valu.
Võõras on talle sinu piin
Maailm eal vabandust ei palu.
Võidab ta lõpuks niikuinii.

Ref:

Kui sa tunnend et sa enam ei jaksa
ületada kõiki takistusi teel
Kui sa tunnend et sa tahaksid surra
Veidi veel - oh Sylvester
Veidi veel, veidi veel

Salm:

Maailm su pisaraid ei talu
Ta vaid sind murrab väljast seest
Maailm eal põlvili ei vaju
Kardab vaid sinusugust meest

Ref:

Kui sa tunnend et sa enam ei oska
ja on murdumas su mehine meel
Kui sa tunnend et sa enam ei jaksa
Veidi veel - oh Sylvester
Veidi veel, veidi veel

Sild1:

Su lihased päästavad meid jälle
No ütle mis me ilma sinuta teeks
Nii hea on mõelda et sa tuled
On mõelda hea et oled teel - Jee!

Vahemäng (Natukene keelte sõrmitsemist enne finaali)

2x

aa-aa-aa... aa-aa-aa...
aa-aa-aa-aaa...

Sild2:

Kui kuskil köidikutes väänleb mõni neiu
Või kuskil tunnelis plahvatab pomm
On mõelda hea et ta pääseb
on hea mõelda et lootust veel on
on lootust veel. Jee!

Laa-la-la-laa-la-la-la-la-laa-laa-la x4
Laa-la-la-laa-la-la-la-la-laa-laa-la
Laa-la-la-laa-la-la-la-la-laa-laa-la
Laa-la-la-laa-la-la-la-la-laa-laa-la
Laa-la-la-laa-la-la-la-la-laa-laa-la
Laa-la-la-laa-la-la-la-la-laa-laa-la

54. Vaiko Eplik - Soorebased

Salm:

Linge kinni loorehades
Linge kinni loorehades teel ja veel

Minge ringi, soorebased
Minge ringi, soorebased teel ja veel

Ref:

Hing jäi kinni soorebased hingeringi soorebasena
Na-na-na aa na-na-na-na-naa

Salm:

Ümberringi soo, lebame
Ümberringi soo, lebame vees ja me

Ümber ringi soorebane
Ümber ringi soorebane teeb ja me

Ref:

Hinged kinni soorebase hingeringis soorebasena
Na-na-na aa na-na-na-na-naa

Vahemäng

Ref:

Hing jäi kinni soorebase hingeringi soorebasena
Na-na-na naa na-na-na-na

Hing käib ringi soorebase hing käib ringi soorebasena
Na-na-na naa na-na-na-na-naa

Na-na-na-na-naa

55. Ivo Linna - Julge laul (Sangar seiklusfilmis)

Salm:

Vaikin igal pool ja nii malbe võrgu enda ümber koon
Mille tagant eal ei keegi mind, välja too
Ja see ongi hea, nõnda ükski hing minust veel ei tea
Et nii tihti endas duelli ma pean

Ref:

Ja siis ma olen nagu sangar seiklusfilmis
Ohu ees ei sule iial silmi
Ei ma satu hätta ja ükski neiu jätta mind ei enam saa
Kui tarvis tähti taevast alla tooma sõidan
Igas paigas aina kuulsust võidan
Kasvõi tiigrit paitan ja seegi siin ei aita
Kõigist julgem ma, kõigist julgem olen ma

Salm:

Lähen mööda teed, kaunis neiu ruttab minu ees
Liblikana päevapaistel hõljub ta, ime see
Kõnnib seal ja kaob, ta ei märka, et ta on kui loodud
minu jaoks
Aga hiljem kodus temast nii kaua veel und ma näen

Ref: Ja siis ma olen nagu sangar...

56. Dagö - Šveits

Salm:

Käin palja jalu lume peal
on juuni Alpides.
Ma aasal niidan maasikaid
ja laulan vaikides.

Ref:

Linn kauguses seal sillerdab
ja inimesed sees,
kui järvel rataslaeva peal
tellin veini vööri cafee's.

Salm:

Sääl restorani ummikus
söob hapniku fondüü.
Tean tõustes igal hommikul
end enam odavalt ei müü.

Ref: Linn kauguses seal sillerdab... 2x

Salm:

On liuad klaasid laua peal
ja kellad tiksuvad.
On tunne nagu täna küll,
keegi ei surma saa.

Ref: Linn kauguses seal sillerdab... 2x

2x (Või rokem arv kordi. Nii nagu välja kukub):

Jo-lo-lo-ai-hoo... Jo-lo-lo-ai-hoo-aa-ii-ooo...
Lo-lo-lo-lo-lo-lo-lo-lo-lo-lo-lo-lo-lo... aa-ii-ooo...

57. Kosmikud - Keskööl

Varjude mäng
kesköine tund
Oleme siin
vallatu naer
Põgenev hirm

Unine linn
Avaneb hing
Oleme siin
Mina ja viin
Elu on hea
kohe kui joon
Sõõmu siit pudelist

Ref: 2x
Karussell pöörleb
Ja peatuda enam ei saa
Hoia mind kinni
Läheme siit

58. Vennaskond - Riia mu arm

Salm:
kolletab lepp
ning tuul on heit-
lik, keerleb prügimäel.
Lagunend trepp.
valendav kleit.
'Tüdruk, on sügis käes.'

Ref:
Lahkun ma, kurgus nutt. Sinna, kus tee varjutab
uduloor, jääb Riia, mu arm

Salm:
Revolutsioon.
On Läti ning
Liivimaa pealinn see.
Prostitutsioon
ja pätid ning
siiski on hea linn see.

Ref: Lahkuna ma, kurgus nutt...

Salm:
Varisend krohv.
Okupatsioon
üдини on mu sees
Portvein ja kohv.
kohvikus joon.
Sillerdav klaas on ees.

Ref: Lahkun ma, kurgus nutt...

Salm:
Helendab sall.
kohtuvad suud.
Suus on ent nutumaik.
Taevas on hall.
Raagus on puud.
Siiski üks helge paik.

Ref: Lahkun ma, kurgus nutt...

59.Vennaskond - Insener Garini hüperboloid

Salm:
Õõ on siin soe
veidi röske ja soe
Miski ei loe
Mitte miski ei loe
Minu ees laual on hüperboloid

Ref:
Insener Garini hüperboloid
Insener Garini hüperboloid. Hüperboloid

Salm:
Pimestav kiir
Silmipimestav kiir
Tunnete piir
Meie tunnete piir
See on ju hukatus hüperboloid

Ref: Insener Garini hüperboloid...

Salm:
Unistav arm
Sinu unistav sarm
Zoja mu arm
Minu Zoja mu arm
See on ju igatsus hüperboloid

Ref: Insener Garini hüperboloid...

Salm:
Uinub Pariis
Taas kui uinub Pariis
Kohtume siis
Siin kohtume siis
See on ju armastus, hüperboloid

Ref: Insener Garini hüperboloid...

Salm:
Pealuuga lipp
Surnupealuuga lipp
Tundmatuste tipp
Sinu tundmatuste tipp
See on ju vabadus, hüperboloid

Ref: Insener Garini hüperboloid...

Salm:
Sinavad veed
Vaikse ookeani veed
Marmorpaleed
Roosad marmorpaleed
See on ju paradiis, hüperboloid

Ref: Insener Garini hüperboloid...

Salm:
Elu ja surm
Meie elu ja surm
Taevalik hurm
Nõnda taevalik hurm
See on ju igavik, hüperboloid

Ref: Insener Garini hüperboloid...

Salm:
Lumi on maas
Siis kui lumi on maas
Kohtume taas
Siis me kohtume taas
See on ju unistus, hüperboloid

Ref: Insener Garini hüperboloid...

60.Vennaskond - Täna jälle me joome bensiini

Maha põlegu Tallinn ja Riia,
ja las leekides hukkub Berliin.
Täna jälle on meelitand siia
uimas tüdrukud mind ja bensiin.
Täna jälle ei ole siin kohti,
kus vaid sädemest ei tõuseks leek.
Täna jälle on siin tuleohtlik,
täna jälle me suitsu ei tee.

Vahemäng (Paar punk-riffi)

Täna jälle me joome bensiini,
täna jälle mul voolik on suus.
Täna jälle kanister käib ringi,
täna jälle A-76.
Taas, kui horisont kumab, siis kaagid
ära lähevad, päev koidab uus.
Lähen minagi, tühjad on paagid,
läbi sudu, bensiinimaik suus.

61.Vaiko Eplik - Armastus päästab maailma

Täna öösel keegi sinust just näeb und
Täna öösel keegi kordab sinu nime
Vaid sinu jaoks on kuskil keegi mõeldes,
et kuhu sa jääd? Kuhu sa jääd?
Vaid sinu jaoks on kuskil keegi hea

Aaa-aaa-aaa aaa... aaa

Täna öösel keegi kuskil otsib sind, kuid ei leia
sinu silmi, sinu lõhna ja su häält.
Vaid sinu jaoks on kuskil keegi mõeldes,
kuhu sa jääd? Kuhu sa jääd?
Vaid sinu jaoks on kuskil keegi hea

Aaa-aaa-aaa aaa... aaa
Aaa-aaa-aaa aaa... aaa

Vaid sinu jaoks on kuskil keegi mõeldes,
et kuhu sa jääd, no kuhu sa jääd?
Vaid sinu jaoks on kuskil keegi, keegi hea.
Keegi hea
Keegi hea

Uuu-uu-uu...
Uuu-uu-uu...
Uuu-uu-uu...
Uuu-uu-uu-uu...

62.Sõpruse puiestee - Kaks meest

Salm: 2x

Kaks meest, mööda teed
minu poole üleeile
tulid teed ja äkki üks
ei olnud mees, vaid oli naine.
Mööda kaela, pikka sirget mõtlik-kurvad pärliread.

Ref:

Puhus tuul ja tolmu tikkus silma
õhtu eel, puiesteele
ma polnud armastanud kaua
Puhus tuul ja tolmu tikku silma
õhtu eel, puiesteele
ma polnud armastanud kaua

Salm: 2x

Vajus valgus pilvepiirilt
meie peale, alla linna
kuni paksus udulooris
otsisime teineteist.
Silmad kinni, silmad lahti olid siin ja polnud ka...

Ref:

63.Vennaskond - Õhtud Moskva lähistel

Aias vaikne kõik, puud ei kahise,
loodus virgub taas koidu eel.
:,:Mulle õhtud need Moskva lähistel,
Jäävad kallimaks kõikidest.:,:

Veereb jõevoog eemal raugena,
Helgib hõbekuu sinkjal veel.
:,:Kõlab, vaibub laul kuskil kaugemal
nendel vaiksetel õhtutel.:,:

Kullake, miks pead mornil painutad,
milleks pilku peidad mu eest?
:,:Raske kõnelda, raske vaikida
kõigest sellest, mis südames.:,:

Varsti puhkeb koit, tuhmub tähistee,
Mulle ainult üht töota veel,
:,:Et sul õhtud need Moskva lähistel
Meelest iial ei unune.:,:

64.Ultima Thule - Lennelda priiks

Salm1:

viibib hommikune post
kohvgi voodis ümber läeb
keegi unenäos
keset platsi uhke viit
aga teine viidi siit
veider viit

Salm2:

kes küll teab kus lõpeb ots
mis küll peagi kaotab jõu
lennelda priiks
hinges tuuletu pöud
kõrvus kumisemas sound
või vaikus

Sild:

Kuig tean, et ei iial lõpe piin
petan vahel siiski iseend
vilepilli teeb siis õõnsast õnnepuust
vikerkaar- tõusmas puust

Salm3:

Ennast näeb ja teisi
kui näeb et jääb üks sein
vahepeale
kõrgub hiigelvalgusfoor
punav silm vaid su pool
jah

Ref:

Lase rohelist, vilguta kollastki
kuigi sa mitmeid neid
ei puutu iialgi
mis peidus teisel pool
peeglike seinapeal teab
kes on prii
kes on prii
kes on prii

(Võib-olla väike kitarri soolo)

Ref:

Lase rohelist, vilguta kollastki
kuigi sa mitmeid neid
ei puutu ialgi
mis peidus teiselpool
peeglike seinapeal teab
kes on prii
kes on prii
kes on prii

65.Körsikud - Tule ja jää

Salm1:

Olen ma oodanud millal mult palud
armas sa tule ja jää
kustutad ära, sulatad üles
minus kõik tule ja jää

Salm2:

Oleme kuulanud lilledel laulu
kargete jõgede keelt
oleme üheskoos loojangut näinud
vahel ka eksinud teelt
vahel ka eksinud teelt

Ref:

Saada mind ära kui ootad kedagi
kui ootad kedagi
kui ootad teist
Lähen ja laulan ei vaata tagasi
jääb jää ja tuli meist
jääb alles meist...

Vahemäng

Salm3:

Oleme kuulanud lilledel laulu
kargete jõgede keelt
oleme üheskoos loojangut näinud
vahel ka eksinud teelt
vahel ka eksinud teelt

Ref: 2x

Saada mind ära kui ootad kedagi
kui ootad kedagi
kui ootad teist
Lähen ja laulan ei vaata tagasi
jääb jää ja tuli meist
jääb alles meist

66.Ivo Linna - Vana vaksal

Salm1:

Mind jälle äraatab üks vana tantsuviis
sest rattad laulavad kui tookord minnes siit
Ma tõusen rutates ja ennast valmis sean
sest varsti peatub rong vanas vaksalis

Ref:

Siin ta on, vana jaam,
millest kord astusin maailma
õnne tabama
Tookord rong peatus siin
ja mind kaasa ta viis kaugele
rattad laulsid sama viit

Salm2:

Ja võtan kohvri ma, on sama lihtne ta
nii nagu lahkudes kui rong mind kaasa viis
pea ükski avaneb, mus miski ärkab taas
veel hetk ja olengi vanas vaksalis

Ref: Siin ta on...

Salm3:

Perroon mu jalge all on rohtu kasvanud
näe, vana kell käib seal, kuid aeg on ikka uus
Mis teada saanud ma, kas taband unelma
või kõik on jäänud nii vanas vaksalis

Ref: Siin ta on...

67.Curly Strings - Maailm heliseb

Salm1:

Ei ole aega oota. vaikuse varju loota
Plaanides minna hooga. Rändama laulu looga

Ref:

Üle mäe ja aasa
La la la la la-la-la la
Tulge laulge kaasa
La la la laa

Sild:

Kogu maailm heliseb laulu käes
Kogu imeilus maailm laulab lahti oma vae
Kogu maailm heliseb laulu käes
Kogu imeilus maailm laulab lahti oma vae

Ref:

Üle mäe ja aasa
La la la la la-la-la la
Tulge laulge kaasa
La la la laaa

(Ja nüüd kiire vahemäng)

Salm2:

Hingede poolest noori. Hõikame killavoori
Kõik võivad tulla teele, huilgame rõõmsaks meeled

Ref:

Üle mäe ja aasa
La la la la la-la-la la
Tulge laulge kaasa
La la la laaa

(vahemängu moodi soolo)

Sild:

Kogu maailm heliseb laulu käes
Kogu imeilus maailm laulab lahti oma väe
Kogu maailm heliseb laulu käes
Kogu imeilus maailm laulab lahti oma väe

Ref:

Üle mäe ja aasa
La la la la la-la-la la
Tulge laulge kaasa
La la la laaa

68.2 Quick Start - Neiu mustas kleidis

Salm1:

On tähine taevas, mustavas öös.
On sündimisvaevas roos,
mis lahti lööb end armunu peos,
kes otse tabatud teolt.

On trummi ja tamburiinide hää. l.
Roos avab end mustas kleidis neiu käes,
kes jalgades tuul.
Mind kutsub naeratus suul.

Ref: 2x

Neiu mustas kleidis.
Tantsi veel, tantsi veel.
Neiu mustas kleidis.
Jee jee jee

Vahemäng

Salm2:

Kui rahuneb rütm ja trummide hää. l.
Ma tantsival neiu! haaran kinni käest.
Kuid pudeneb koost meid öösel sidunud roos.

Ref: Neiu mustas kleidis... 2x

Vahemäng

Ref:

69. Ruja - Suudlus läbi jäätunud klaasi

Ref:

Hetke vaid mõni mälestus kestab.
Kuid on neid, mida minna ei lasta.
Küllap siis on meil väga neid vaja,
sest nad leiavad aja, külastavad meid taas
Hetke vaid mõni mälestus kestab,
kuid on neid, mida minna ei lasta.
Küllap siis meie vajame neid,
sest nad tulevad taas, kas sa ootad või ei.

Salm1:

Sajab akna taga laia valget lund veel öhtu eel.
Ja ma äkki läbi jäätunud klaasi siis su silmi näen.
Sina surud vastu külma klaasi suu ja mina ka.
Ja jäälilled kõik me aknaklaasil siis sulavad.

Ref: Hetke vaid mõni...

Salm2:

Sellest päevast saab nüüd õige mitu lund
ja muudki veel.
Tundub nagu oleks toona näinud und ma öhtu eel.
Nüüd mu akna taga ulub jäine tuul ja kurb on meel,
kuigi aken on just nõnda nagu siis lilledes.

soolo: refrääni akordidel

Salm3:

Sajab akna taga laia valget lund veel öhtu eel.
Ja ma äkki läbi jäätunud klaasi siis su silmi näen.
Sina surud vastu külma klaasi suu ja mina ka.
Ja jäälilled kõik me aknaklaasil siis sulavad.
Ja jäälilled kõik me aknaklaasil siis sulavad.

70.Orelipoiss - Me ei laula raha pärast

Salm1:

Televaataja juba ammu aru sest on saand
Raadiokuulaja kõike seda kiivalt meeles peab
Iga väike lapski seda teab
Peas on kõigil surematud read

Ref:

Me ei laula raha pärast
ja olenemata ilmast
siis kui pisar tükib silma
teile kinnitada võime
me ei laula raha pärast

Salm2:

Bussi ootajal kummitamas kõik see aeg on peas
Börsil kaotajal siiski leidnud üles miskit head
Iga ärimeeski seda teab
Huulil kõigil surematud read.

Ref 2x:

Me ei laula raha pärast
ja olenemata ilmast
siis kui pisar tükib silma
teile kinnitada võime
me ei laula raha pärast

Me ei laula raha pärast

71.Orelipoiss - Ü

u ia-aa, u õ a õõ,
ui au! oe a!
Ei eia ia iia ea
ee uue aia ia ea,
i u ii aa oe a,
ui a, u ia-aa!

72.Mihkel Raud - Sõidulaul

Tõlla ees meil tormab neli Tori takku,
tagumiku alt meil läbi lendab maa.
:,: Kabjad lõovad meile musta pori näkku,
aga tee ei lõpe, otsa sõit ei saa. :,:

Hobused on vahul, ragisevad rangid,
mustal taeval sähvib ekslev välgunool.
:,: Kihutame nagu põgenevad vangid,
kelle kandu limpsab verekoera koon. :,:

Selle sõidu lõpust mõelda me ei taha,
otse püsti ees on pimeduse sein.
:,: Sellest sõidust ainult mälestus jääb maha
ja me surnud ema ette tuntud lein :,:

Tõlla ees meil tormab neli Tori takku,
tagumiku alt meil läbi lendab maa.
:,: Kabjad löövad meile musta pori näkku,
aga tee ei lõpe, otsa sõit ei saa. :,:

73.Lenna - Musta pori näkku

Salm1:
Tõlla ees meil tormab neli tori takku,
tagumiku alt neil läbi lendab maa.
Kabjad löövad meile musta pori näkku,
aga tee ei lõpe, otsa sõit ei saa.

Ref:
Lendab maa
Lendab maa
Lendab maa

Am

Salm2:
Hobused on vahus, ragisevad rangid,
mustal taeval sähvib ekslev välgujoon.
Kihutame nagu põgenevad vangid,
kelle kandu limpsab verekoera koon.

Ref:
Lendab maa
Lendab maa
Lendab maa

(Vahemäng)

Salm3:
Selle sõidu lõpust mõelda me ei taha.
Otse püsti ees on pimeduse sein.
Sellest sõidust ainult mälestus jääb maha
ja me surnud ema ette tuntud lein.
Selle sõidu lõpust mõelda me ei taha.
Otse püsti ees on pimeduse sein.
Sellest sõidust ainult mälestus jääb maha
ja me surnud ema ette tuntud lein.

Ref 2x:

74. vaiko Eplik – Homne päev

Ja kui homne päev on hall, kui hall
Kõiges kurja näed
Su jalge all kui pudeneb klaas

Ja kui täide läeb su viimne soov
Mida soovid veel, kas lõpp on lool
või hommegi loos

Pa pa-pa pa-pa-pa paa-paa... 4x

A-aa-aa-aa-aa...

Vahemäng

Ja kui homne päev sind kaasa viib
Verivarje näed
Kõik teisiti
on teisel pool teed

Lõpuks lendu läed meid hülga ja
vahel harva näeb
Kuis varjuna
veel külastad maad

Pa pa-pa pa-pa-pa paa-paa... 4x

A-aa-aa-aa-aa...

Vahemäng

La la-la-la la
Laa laa laa
La la-la-la la-la-la

La la-la-la la
Laa laa laa
La la-la-la la-la-la

Võid veel loota
Kõik ees ootab
Lõike hoota
Võite looka
või veel
Ootab
Sind tee
Hoota

75. Vaiko Eplik – Sinu jälg

Salm1:

Tea silmapiirilt kaugemale ma ei lähe
ta veerel arglikult paistab õhtu
kas kannab vesi liialt palju või liig vähe
kas neelab mind või siis paiskab õhku
päike paitab pead

Ref:

Aa – aa – aa...
nii aina jooksed mu ees
pilk sinu jälgedes
ehk küll sind haaravad käed
on liialt lühike päev

Salm2:

veel minus keeb värelevat võluväge
mis päevast päeva vaid korjab rõhku
ning läbi keha ringleb aegamisi pähe
et juua sind ja su hingeõhku
päike kaotab pea

Ref:

Aa – aa – aa...
nii aina jooksed mu ees
pilk sinu jälgedes
ehk küll sind haaravad käed
on liialt lühike päev
on liialt lühike päev

Vahekoht: (mõned akordid kitarri peal)

Ref:

Aa – aa – aa...
nii aina jooksed mu ees
pilk sinu jälgedes
ehk küll sind haaravad käed
on liialt lühike päev

76. Justament – Vangile ei meeldi trellid

Salm1:

Vangile ei meeldi trellid
karskele ei meeldi viin
Arstile ei meeldi haiged
Ja haigele ei meeldi piin

Salm2:

President ei kuula rahvast
Rahvale ei meeldi vaht
Vanale ei meeldi noored
Ja minule ei meeldi praht

Ref:
Mulle meeldib naer
Mulle meeldib armastus
Mulle meeldib kõik see
mis meie sees on kaunist veel
Mulle meeldib puutumata loodus
Meeldib olla noor
Ja oma rahvaga mul meeldib olla koos

Salm3:
Mõnele ei meeldi ausus
Mõnele ei meeldi kuld
Mõnele ei meeldi minevik
Ja mõnele kodune muld

Salm4:
Tulijale kõik on võõras
Olijatel kaob kultuur
Minejatel tuhmub mälu
Ja väikestel kahvel suur

Ref:
Mulle meeldib naer
Mulle meeldib armastus
Mulle meeldib kõik see
mis meie sees on kaunist veel
Mulle meeldib puutumata loodus
Meeldib olla noor
Ja oma rahvaga mul meeldib olla koos

Salm5:
Pankurid ei seedi vaeseid
Vaestele ei meeldi võim
Preestrite ei meeldi saatan
Ja saatanale võõras hõim

Salm6:
Targale ei meeldi lollide jut
Koerale ei meeldi rihm
Nõmedus ei seedi mõistuse häält
Ja mulle ei meeldi tugevnev vihm

Ref: 2x

77.Ämmamoori maja

.,:Viina joo kui noor veel oled sa
küll vanaduses aega on karskust pidada:.,:

Ref:
Oh milleks meile vaja
seda ämmamoori maja
selle pummeldame maha
lähme metsa elama

,:, Suitsu tee kui noor veel oled sa
küll vanaduses aega on kopse ravida :,:

,:, Litsi löö kui noor veel oled sa
küll vanaduses aega on nunna mängida :,:

,:, Lapsi tee kui noor veel oled sa
küll vanaduses aega neid üle lugeda :,:

,:, Pulli tee kui noor veel oled sa
küll vanaduses aega on lehma mängida :,:

,:, Röövi, tapa kui noor veel oled sa
küll vanaduses aega on kinni istuda :,:

78.Raimond Valgre – Saaremaa valss

Intro: Lala-lala

Salm1:

Seal laupäevaõhtuselt lõhnavad kased,
kui nendesse vajutad hõõguva näo
ja pühapäev hinges sind uskuda laseb,
et õnne vaid kauguses kukuvad käod.

Ref:

Oh keeruta, lennuta linalakkneidu,
kel silmist nii kelmikaid sädemeid lööb!
Ei sellist küll maailmas kusagil leidu
kui Saaremaa heinamaal juunikuu ööl.
Ei sellist küll maailmas kusagil leidu
kui Saaremaa heinamaal juunikuu ööl.

Vahemäng: tadi-tuidadi

Salm2:

Ning hämaras toomepuu lumena valem
on sinule hõiskavaid ööbikuid täis.
Miks muidu su huuled ja õhetav pale
nii õunapuu õiele sarnane näib!

Ref:

Vahemäng: jadi-juidadi

Salm3:

Oi, Saaremaa niitude kastessed süled,
öövaikuses lauludest helisev nurm!
On pilvedest helendav taevas su üle
ja kirgliku suudluse esmane hurm.

Ref:

Vahemäng: nadi-nuidadi

Salm4:

Just sellisel heinamaal peamegi pidu,
kus Hämarik Koidule ulatab käe.
On kõikide mõtteid ja toiminguid sidund
See tööde- ning rõõmudeküllane päev.

Ref.

79. Ines – 15 magamata ööd

Salm1:

Ise endale haiget tegin teadlikult ma.
Lihtsalt proovisin õnne, kas sind endale saan.
Kas ma saan mida tahan nagu harjunud ma.
Kõik see pidi lihtne olema.

Salm2:

Väikest hiirt ja kassi mängisin nagu peab.
Sinna maani läks hästi, kuni langesin ma.
Kuni langesin lõksu mille sinule ma
ise olin välja mõelnud, valmistand ja üles seadnud.

Ref:

15 magamata ööd olen sõdind endaga.
Teinud suurt ja julma tööd, et mu süda vabaks saaks.
15 magamata ööd olen palund ennast ma,
kuid sust lahti ma ei saa.

Salm3:

Hing on haige ja puru, uluks valust kui loom.
Mitte keegi ei usu, et nii on minuga lood.
Lood on tõeliselt halvad, olen kaotanud pea.
See sai ainult kasuks sulle, mida kõike tegid mulle.

Sild:

Tahaks hoida sind enda juures,
tahaks saada sind veel ja veel.
Tahaks teada mida sa mõtled ja mida minuga teed.

Ref: 2x

80. Terminaator – See ei ole saladus

Salm1:

Langes tähti tol öösel, kui me istusime
vana lagunenud maja kivitrepile.
Minu lõhkised teksad, sinu jääkülmad käed,
See on muinasjutt – tüdruk küll sa
ükskord seda näed.

Salm2:

Ma tahtsin öelda nii palju, kuid ma vaikisin vaid
Sõnu polnudki vaja, minust aru sa said
Vana lagunend maja, tuules kolksatas uks
Sellest hetkest mu süda jäigi sulle avatuks.

Ref:

See ei ole saladus, et olime siin,
taskunoaga meie nimed seina löikasin
vana maja juurde viis meid rohtunud tee
see oli koht, kus lõpuks üksteist leidsime, leidsime

vahemäng: (Jõuab võtta ühe lonksu ja valmistuda salmiks)

Salm3:

Sinu silmis tol öösel oli kutse ja soov
Sinu jaoks see öö vist oli nagu julguseproov
Juuksed langesid näole, silmad sulgesid sa
Seda hetke ma luban, et ei iial unusta

Ref:

Soolo: (kui on kohal paar instrumentalisti, siis ehk tuleb ka soolo)

Kui hommik koidab, minema sa pead.
Mind leiad siit sa tead!

Ref:

81. Terminaator - Ajateenija

kaitserelvastus, olgu ta... kuitahes... kaasaegne... On
surnud raud... kui seda usaldataks... ilma väljaõppeta...
meeskonna ... Kätte! Kõige võimsam relv... kõige keskem
tegur... mistahes väeliigis... mistahes demokraatlikus
riigis... On kõigepealt... sõdur! Sõdur.. ja tema...
väljaõpe... Sõdur ja tema kaitsetahe... Sõdur ja tema
vastuvaidlematu kuulekus distsipliinile... käsule ja Eesti
vabariigi seadustele... on see alus... millele me ehitame
täna ja homset... Eesti kaitsejõudu!

Intro: (Kitarr rebib riffi)

Salm1:

Kui juba hommikul vara ravis seisma pead sa,
mina poole päevani jään voodisse lebama
Nii kaunis on hommik mind ootab kuum ja päikseline Pirita

Keset kuuma päeva metsas higisena jooksed sa.
Sa ju tead et gaasimaskis suvel raske hingata
Ka minul on palav on palju kauneid naisi rannas liikumas

Salm2:

On nädal mööda läinud ja koju sa ei saa
Su tüdruk laupäeva õhtul tantsib diskol üksinda
Sa kasarmu peldikut nii kurvalt küürid oma hambaharjaga

Ref:

Ja pärast kõike seda valmis oled kohtuma surmaga
oh ema kui sa vaid näeksid pojast mees on sul sirgumas.

vahemäng: (Väike riff jälle)

Salm3:

Sina samblikutes roomad kiidad kõrgemalseisvat meest.
Oma sõjaväekärjääri algad ikka orjusest
Ja kui alandlik oled võid ühel päeval kamandada roodu ees

Salm4:

Oh miks küll enam ei kuula Singer vingerit sa
Kes laulis et sa kodusõjas surma ei saa
Selle peale raadiost juba uusi eurolaule jõudsid
lindistada

Salm5:

Minust iial ei saa ajateenija
Olen hullumeelne ja see ausalt muret tekitab
Et lapseks vist jään ja meheks ei sirgugi iial ma

Ref:

Ja pärast kõike seda valmis oled kohtuma surmaga
oh ema kui sa vaid näeksid pojast mees on sul sirgumas.

Poisid! Rahva kaitsejad!! Sörvesääre tipust
Narvani on meie maa!
veel võib vabalt hingata, ka Hiina müürini võib
Eesti piirid lükata.

Ref: 2x

Ja siis põhjätähe all me võime vabadusse uskuda
Kuid meheks iial sa ei saa kui pole olnud ajateenija!

Outro:

La-la-la la-la-la la-la la-la-la la-la-la la-la-la
Ja pärast kõike seda sinu juurde tulen ja jään
La-la-la la-la-la la-la la-la-la la-la-la la-la-la
Ja pärast kõike seda sinu juurde tulen ja jään

82.kukerpillid – Tahan lennata

Vahel on nagu tahaksin midagi muud
mitte seda mis minule antud
ma ei ütle et tahaksin päikest ja kuud
tahan kuube mis pole veel kantud.

Tahan naist kes on kuum nagu lõunamaa öö
tahan kirge mis minu jaoks laetud
ma ei nõua et oleks tal vooruse vöö
tahan hästi et asi saaks aetud.

Tahan rännata sinna kus jalg pole käind
tahan korraiski ära siit minna
ma ei mõtle et oleksin kõrbesse läind
tahaks näha või suuremat linna.

Tahan piiluda vett millel kallast ei näe
ma ei mõtle et hullaksin laintes
tahan korraiks ta sisse vaid torgata käe
kas tõesti ta soolaselt maitseb.

Ref:

Tahan lennata, aga mitte eriti kõrgelt
tahan lennata, aga näe, kardan kokkupõrget.
Tahan lennata, aga mitte eriti kõrgelt
tahan lennata - kuigi kindlam on vaadata
lendamas tuvi või kurge

Soolod: (Võimalusel instrumentalistid musitseerivad)

Tahan proovida jooki mis purju teeb pää
ma ei mõtle et täis tahaks juua
tahan tunda kas tõesti see surin on hää
et sellele ohvriks end tuua.

Tahan tunda mis tähendab tõeline torm
ma ei mõtle et roniksin masti
võiks puhuda tuul kasvõi mütsi mul peast
ka see oleks pagana hästi.

Tahan eksida mõnikord tuttavalt teelt
tahaks kohata musta kassi
ma ei mõtle et sohu peaks uppuma teelt
aitaks sellest kui ukсед läeks sassi.

Vahel on nagu tahaksin midagi muud
mitte seda mis minule antud
ma ei ütle et tahaksin päikest ja kuud
tahan kuube mis pole veel kantud.

Ref: 2x

Tahan lennata, aga mitte eriti kõrgelt
tahan lennata, aga näe, kardan kokkupõrget.
Tahan lennata, aga mitte eriti kõrgelt
tahan lennata - kuigi kindlam on vaadata
lendamas tuvi või kurge

83.The Sun – Kuu on päike

Salm:

Tunduda võib veider
seisev kellaseier.
Sina töötad, tema tööd ei tee.

Aga kogu kaader
ikkest lahti saades,
tiksuma edasi läeb, ei kustu veel.

Ref:

Alati ikka peale tööd
koju ei läe, ei risti ette löö
aeg alles algab ju!
Elada vaid, et käia tööl,
töötada või, et lahti saad lasta vöö,
valguses valge kuu?

Salm:

Vahel mulle näikse
kuu on õige päike.
Päeval tõsta silmi töölt ei saa.

Isegi võib väita
alles öösel käima
lähen ja koidikul ning uinun ma.

Ref:

Alati ikka peale tööd
koju ei läe, ei risti ette löö
aeg alles algab ju!
Elada vaid, et käia tööl,
töötada või, et lahti saad lasta vöö,
valguses valge kuu?

Sild:

Mida sa päeval näed?
Unenägu on töö su käes.
Hämaraks rokiks sul ju
peas on suu!

Ref: 2x

Alati ikka peale tööd
koju ei läe, ei risti ette löö
aeg alles algab ju!
Elada vaid, et käia tööl,
töötada või, et lahti saad lasta vöö,
valguses valge kuu?

84. Jaak Joala – Nüüd mine! (Toolil kõrval tool)

Toolil kõrval tool ja veidi veini juua koos see on
hea, on hea, on hea.
Selleks meie vahel vaid tutvus olema peab.

Kuidas võisid muust sa mõelda, on raske öelda –
ei tea, ei tea, ei tea.
Süda sees põleb sul, kui veidi veini on peas.

Et sa olla võid nii kergemeelne neid,
eal ma mõelnud poleks nii, mõelnud poleks nii.
Kuid tunded, mida minus sa otsinud –
selle varjugi ei ole ju siin.

Toolil kõrval tool ja veidi veini juua koos see on
hea, on hea, on hea.
Siiski võiksid mõelda, kas sellest piisab
ei tea, ei tea, et kohe armuda.

Toolil kõrval tool on üsna tavaline nähe ja see,
vaid see, vaid see
ja see oli ainus ahel, mis viis meid tantsima veel.

Oled kena neid, kuid meeldisid mul vaid,
aga nüüd on muutund kõik, nüüd on muutund kõik.
Sest näen sind lausa armastust pakkumas –
nüüd su varjugi ma näha ei või.

Toolil kõrval tool on üsna tavaline nähe ja see,
vaid see, vaid see
oli ainus ahel, mis viis meid tantsima veel ja veel.
Kuid nüüd mu kallid head teed!

Ooo, mine nüüd!
Ooo, mine nüüd!
Ooo, mine nüüd!

Ooo!
Mine nüüd mine, mine, mu kallid!
Mine nüüd mine, mine, mu kallid!
Mine nüüd mine, mine, mu kallid!
Mine nüüd mine, mine, mu kallid!

85. Jaak Joala – See öö Chicagos

Intro:

Isa oli mul politseimees Chicagos

Aeg oli raske siis – gangsterid, vaesus, kriis.

Salm1:

Oli öö nagu ikka siis,

loeti dollareid USA's,

kuid sel hetkel Chicago sai

kurikuulsaks üle maa.

"Al Capone on nüüdsest boss!

Elu väärt vaid mõni kross

ning on lauldud selle laul,

kes veel seadust hoiab aus!"

Ref:

Ja ema nutma jäi

sel ööl, kui ringi surm Chicagos käis.

Isa põlnud tulnud koju töölt,

Oodata võis kõike sellelt öölt

veel ja veel.

Ja ema nutma jäi

sel ööl, kui ringi surm Chicagos käis.

Teki üle laste laotas ta,

jumalasse usu kaotas ta sellel ööl.

Salm2:

Nurgalt ilmus üks tume "Ford"

automaat jälle sülgas tuld –

teadku linn nüüd, et Al Capone

pole mingi süütu kloun.

Kõlas laske lausa reas,

kõlas häälgigi nende seas:

"Poisid, võmme juba on

saanud surma sadakond!"

Ref:

Salm3:

Ja siis äkki nii vaikseks jäi.

Oli kuulda: kell veel käib.

Isa seisis ukse peal,

haaras ema sülle seal,

kuigi ise näost nii hall –

oli õnne olnud tal.

Ref: 3x

Käis ringi surm sel ööl, nananananana

nanananana, käis ringi surm sel ööl

Isa põlnud tulnud koju töölt,

Oodata võis kõike sellelt öölt

veel ja veel.

86.Ultima Thule - Kassitapp

kergelt käib kaotus tihti tundub raskem kõik muu.
Tumm taeva laotus tuules tõmblev haavapuu.

kui kiljuvat vaikust pakil tuimalt tuikav pea,
mis tekitab võikust ära päri mine tea.

Kassitapp kassitapp, mees, kassitapp, kassitapp

Nimi õige vinge, ise väike väeti vääti.
Haigesse hinge imbub vaikselt hella häält.

Eks kõiksuse võikust igaüks põe omajao
või iga mugul aina leiab õige vao.

Me kaasasündind sunnid,
ei need veel kao,
ei need kuhugi kao.

Kassitapp

Nimi õige vinge, ise väike väeti vääti.
Haigesse hinge imbub vaikselt hella häält.

Eks kõiksuse võikust igaüks põe omajao
või iga mugul aina leiab õige vao.

Me kaasasündind sunnid,
ei need veel kao,
ei need kuhugi kao.

Soolod:

Kassitapp

Kassitapp, kassitapp, kassitapp

Me kaasasündind sunnid,
ei need veel kao,
ei kuhugi kao,
ei need veel kao,
ei kuhugi kao,
ei need veel kao.

87. Ma vaatan paadist kiikriga

,:, Ma vaatan paadist kiikriga,
kui kaugel on see Saaremaa. :,:

Ref:

,:, Ei paremat ole kuskil maal
kui suisel ajal Saaremaal. :,:

,:, Seal Saaremaal ei kasva muud
kui kadakad ja männipuud. :,:

Ref:

Ei paremat ole kuskil maal ...

,:, Mu pruut on valge nagu tui,
ma nägin teda mullu sui. :,:

Ref:

Ei paremat ole kuskil maal ...

,:, Tal mustad juuksed, valge kael
ja kaela ümber sametpael. :,:

Ref:

Ei paremat ole kuskil maal ...

,:, Ma rüüpan merest soolast vett
ja räägin armsamale tõtt: :,:

Ref:

Ei paremat ole kuskil maal ...

,:, Kui tahad naiseks tulla sa,
pead Saaremaale sõudema! :,:

Ref:

Ei paremat ole kuskil maal ...

88. Viljandi paadimees

Salm1:

Käe ulatab noor paadimees nii lahkelt neiule,
,:, kes aralt seisab tema ees, et sõita üle vee. :,:

Ref:

Ah silmad, need silmad, ei iial unune,
need ilusad sinised silmad mul võitnud südame.

Salm2:

Kui neiu paadis algab sõit, täis õnne kõik maailm,
,:, ja neiu palgeil punab koit, tal õnnes särab silm. :,:

Ref:
Ah silmad ...

Salm3:
Ta kaela neiu langeb siis ja kingib suudluse,
:,: silm särab rõõmupisarais, arm tungib südame. :,:

Ref: Ah silmad ...

Salm4:
Hulk aastaid läind, kuid viljandi järv ikka kohiseb,
:,: hall paadimees sääli ikka veel neid silmi igatseb. :,:

Ref:
Ah silmad ...

89.Voldemar Kuslap - Aknal (Näe, vahtrad õitsevad)

Ref:
Näe, vahtrad õitsevad
Näe, langetavad lehti
Näe, vahtrad õitsevad
Näe, langetavad lehti

Salm1:
Näe, aknal tüdruk vaatab, juustes valge lehvik
Ta silmis kitsas hoov kui maailm imesuur
Ta silmis kitsas hoov kui maailm imesuur

Ref:
Näe, vahtrad õitsevad ...

Salm2:
Näe, aknal neiu seisab, palmik tuules lehvib
Ja kätkeb saladust ta õieks paotuv suu
Ja kätkeb saladust ta õieks paotuv suu

Ref: (Nüüd laulame toon kõrgemalt)
Näe, vahtrad õitsevad
Näe, langetavad lehti
Näe, vahtrad õitsevad
Näe, langetavad lehti

Salm3:
Näe, aknal naine ennast väljumiseks ehtind
All hoovivärava ees seisab limusiin
All hoovivärava ees seisab limusiin

(Kui on mängijaid, siis siia tuleb väike soolo)

Näe, aknal vanaema seab kalendrilehti
Ja isa üle hoovi prügiämbrit viib
Düü-düü-düü dü dü düü dü
Düü-düü dü dü düü

Ref: (Nüüd laulame jälle toon madalamalt)

Salm4:

Ei aknaklaasid vihmast, tuulest, tuisust pehki
Üks naisenägu ikka vaatama sealt jääb
Üks naisenägu ikka vaatama sealt jääb

Ref:

Las vahtrad õitsevad
Las langetavad lehti
Las vahtrad õitsevad
Las langetavad lehti

Salm5:

Uus tüdruk aknal vaatab, juustes valge lehvik
Ta pilgust hoovi algab maailm imesuur
Ta pilgust hoovi algab maailm imesuur

Outro:

Las vahtrad õitsevad
Las langetavad lehti
Las vahtrad õitsevad
Las langetavad lehti
Las langetavad lehti...
Las langetavad lehti...

90. Jaak Jürisson - Veskimees

Üks veski seisab vete pääl
ja veskitööd ei tehta säääl,
sest veskimees on väsinud
ja veskikivid kulunud.

Oh tule, noor ja tugev mees
ning vaata ringi veski sees.
Sa otsi riistad ülesse
ja raiu sooned kivisse.

Tee veskikivid teravaks,
löö aknad puhtaks, säravaks,
küll tuleb rahvas rõõmuga
siis kõrge veskikoormaga.

Kui koorma otsas istub taat,
hää õnne eluks ajaks saad.
kui koorma kõrval kõnnib neid,
siis küsi, kas toob linnaseid.

kas on tal pulmad tulemas,
kas on tal armas olemas.
kui pole tal, siis juttu tee,
ehk jääb ta sinna veskisse.

kas on tal armas olemas,
kas on tal pulmad tulemas.
kui pole tal, siis juttu tee,
ehk jääb ta sinna veskisse.

(Kui veab, siis siin mängib keegi törtsu suupilli soolot)

See veski seisab vete pääl
ja palju tööd võiks teha säääl,
sest veskimees on väsinud
ja veskikivid kulunud.

Oh tule, noor ja tugev mees
ning vaata ringi veski sees.
Sa otsi riistad ülesse
ja raiu sooned kivisse.

Tee veskikivid teravaks,
löö aknad puhtaks, säravaks,
küll tuleb rahvas rõõmuga
siis kõrge veskikoormaga.

91. Marju Kuut / Haldi - Elize

Ref: 2x
Elise-lise Elise et moi (Umbkaudne hääldus: e mua)
Elise-lise et moi
Elise-lise Elise et moi
On est heureux comme ça (Umbkaudne hääldus: On et örö kom
sa)

Salm:
Kui mitte nüüd, millal siis.
Võin olla õnnelik nii.
Ükskõik, mis teha võid sa.
Sind kõiges unistan ma.

Ei küsi keegi mu käest.
Miks ma ei kuule, ei näe?
Sest kui on tunne nii suur,
ei suuda mõelda siis ma.

Ref: 2x
Elise-lise Elise et moi...

Salm:
Kui mitte nüüd, millal siis.
Võin olla õnnelik nii.
Ükskõik, mis teha võid sa.
Sind kõiges unistan ma.

kidra soolo salmi akordidel

Ref: 2x

Prantsuse keelest umbkaudne tõlge:
Elise-lise Elise ja mina
Elise-lise ja mina
Elise-lise Elise ja mina
Oleme õnnelikud selliselt

92. Justament – Kaua sa kannatad

Salm1:
Kaua sa kannatad kurbade naeru,
võta need võtmed ja viruta kaevu.
Teravad tangid too tööriistakuurist,
koer lase ketist ja lind päästa puurist.

Salm2:
Põll võta eest ja põgene kodust,
kuusikutukas näed kaheksat hobust.
Võta see seitsmes, kes heledalt hirnus,
mine ta juurde ja talitse hirmu.

Ref:
Seitsmes on sinu ...

Salm3:
Muidu ta sind võib tantseldes tappa,
sõrmed pead suruma sügavalt lakka.
Parema käega pead juhtima hobust,
kiiresti kaugele eemale kodust.

Ref:
Seitsmes on sinu ...

Kaua sa kannatad kurbade naeru,
võta need võtmed ja viruta kaevu.

93. Joel Steinfeld – Tassike teed

Salm1:

Läeb päev iga õhtuga looja
ja selgeks kui taevakaar lööb,
saab kuu enda turjale korma
jääb kanda öö.
Jäi siirus ja puhtus sel tunnil,
mil auramas tassike teed
ja nii, nagu saatuse sunnil
hargnes me tee.

Ref:

Tassike teed ja siis saabus vaikus,
räägitud kõik meie jutud said.
Pärliid me silmadest palgeid paitsid.
Sai joodud viimane tassike teed. Meenutan veel.

(Võib juhtuda, et siia tuleb üks vahemäng. Ole valmis!)

Ref:

Salm2:

Jääb sulle su seltsiks ju päike
ja mulle mu kaaslaseks kuu.
On lihtne või lihtsalt nii näib
see kaotus nii suur.
Ei kaeba ma kellelgi valu,
sest tean, et ka midagi sul
sai nii, et kergelt ei talu,
on's kerge mul.

Ref: 2x

Tassike teed ...

94. kukerpillid – Meremehe laul (Rotterdam)

Salm1:

Esimene tüürimees ei raatsi ial juua,
kõik oma kopkad tahab kodumaale tuua.

Ref:

Jää jumalaga, Mann,
sest tuules oli ramm
ja reisisihiks oli meile Rotterdam.

Salm2:

Kapten, vana merikaru, juua täis kui tint
käis paki alla magama, kui välja oli vint.

Ref:

Jää jumalaga, Mann...

Salm3:

Pootsman on meil selge peaga vaikne nagu toi,
purjus peaga lärmab nii, et ruhvis kerkib koi.

Ref:

Jää jumalaga, Mann...

Salm4:

Pootsman, vana lakkekauss, ta trimpab ööd kui päevad,
jumal teab, kas tema silmad selget päeva näevad.

Ref:

Jää jumalaga, Mann...

Salm5:

kui üles masti tõmmatud sai koka vana särk,
sie paistis igauhele kui viimsepäeva märk.

Ref:

Jää jumalaga, Mann...

95.kukerpillid – Pole sul tarvis teada

Salm1:

kui lähen maailma rändama,
siis sulle seda ei ütle ma,
sest pole sul tarvis teada, mida ma teen.
Leidub teid ja leidub maid ja
leidub sinust paremaid
ning polegi sul tarvis teada, mida ma teen.

Ref:

,:, Hoian kõik endale, hoian kõik endale
sest pole sul tarvis teada, mida ma teen. :,:

(Kui on rohkem instrumentaliste, siis tuleb siia üks lühike vahemäng)

Salm2:

Teel tuleb vastu peiareid,
vaid möödamindes mina seiran neid,
kuid pole sul tarvis teada, mida ma teen.
Roosinupp ja veiniklaas
neil peibutuseks kõigil käes,
kuid pole sul tarvis teada, mida ma teen.

Ref:

,:, Hoian kõik endale, hoian kõik endale... :,:

(Kui on rohkem instrumentaliste, siis tuleb siia üks lühike vahemäng)

Salm3:

Koerustükke teen ma teel,
sest püsimatu on mu meel,
kuid pole sul tarvis teada, mida ma teen.
Austajaid jääb virnana
minu käidud teelet lamama
ning pole sul tarvis teada, mida ma teen.

Ref:

,: Hoian kõik endale, hoian kõik endale... :,

(kui on rohkem instrumentaliste, siis tuleb siia üks lühike vahemäng)

Salm4:

Ja kui tulen ükskord tagasi,
sind üles mina otsin jällegi,
kuid pole sul tarvis teada, mida ma teen.
Õnnelikuks siis mina saan,
kui minult midagi ei küsi sa,
sest polegi sul tarvis teada, mida ma teen.

Ref:

,: Hoian kõik endale, hoian kõik endale... :,

96. Tõnis Mägi – Vana jõgi

Salm1:

Kõike head vilgas kodulinn,
jätma pean mõneks ajaks sind,
sest kuskil jälle on ootamas mind
üks vana jõgi.
Telgi kaldale kaasa toon,
purju end värskest õhust joon
ja tunnen taas, et on looduse kroon,
see vana jõgi.

Ref:

Vana jõgi, vana jõgi,
kui pelgupaik sa minu jaoks.
Vana jõgi, vana jõgi,
mis teen küll siis kui sa üks kord kaod.
Vetepeeglis kasesalu väreluste värv,
käin paljapäi ja paljajalu puhkab pingul närv,
vana jõgi.

Salm2:

Peatub siin tõtlik ajasamm,
magab vaid vana veskitamm,
on kulda väärt iga päikesegramm,
mis jõudu annab.
Ringi rändan ja vileet löön.
Löket teen, värsket kala süön
ja möttelend keset hämarat ööd
mind pilvil kannab.

Ref: 2x

Vana jõgi, vana jõgi,
kui pelgupaik sa minu jaoks.
Vana jõgi, vana jõgi,
mis teen küll siis kui sa üks kord kaod.
Vetepeeglis kasesalu väreluste värv,
käin paljapäi ja paljajalu puhkab pingul närv,
vana jõgi.

97. Justament - Paranähtus

Salm1:

Ma ei usu eales naiste nuttu,
valget viskan ma ning kuuln külameeste juttu.
Mind ei rusu see, kui kõik on kutu,
sest kaon salamahti, siuhti koti peale tuttu.

Ref:

Pühajärves elab kala, eesti rahva maiuspala - kaske,
paranähtus tõuseb vara, võtab kaasa vallasvara raske.
Auto tal on nagu sara, talihõng kui härjakara - kaske,
Ei ta ägise, ei hala, järve äärde jõuda jala laske.

Salm2:

Ahven näitab august väikest kikut,
küll on tore, sest siin näen ma suusatavat kikut.
Teised noored kõik on ammu rikkut,
sealt poolt Peipsit see-eest meie maale toodi sikut.

Ref:

Pühajärves elab kala...

Salm3:

Särke püüdma lätlane on karme,
päriin talt kas ikka peast teab Eesti lipu värve.
Nii ma puhkan, nii ma ravin närve,
pühapäeva usun ma ja usun Pühajärve.

Ref:

Pühajärves elab kala, eesti rahva maiuspala - kaske,
paranähtus tõuseb vara, võtab kaasa vallasvara raske.
Auto tal on nagu sara, talihõng kui härjakara - kaske,
Ei ta ägise, ei hala, järve äärde jõuda jala laske.

Ref: (Teeme selle refrääni tooni kõrgemalt) 2x
Pühajärves elab kala, eesti rahva maiuspala - kaske,
paranähtus tõuseb vara, võtab kaasa vallasvara raske.
Auto tal on nagu sara, talihõng kui härjakara - kaske,
Ei ta ägise, ei hala, järve äärde jõuda jala laske.

98. Erich Kriger - Sina oled minu sõber

Intro: 2x

Uu-Uu Uu-Uu Uu-Uu Uuuuu Uu-Uu Uuuu Uu Uu Uu-Uu-Uu
Uu-Uu Uu Uu Uuuu Uu-Uu Uuuu

Salm1:

Sina oled minu sober.
Meie jutt ei ole tavaline,
meie jutus on see tõde,
mis on antud hetkel oluline

Anna andeks, mis on vale,
kuid ma andsin endast parima.
Parima, mis veel on minus.

Salm2:

Tegelikult see on viga,
me ei ole ammu kokku saanud.
Kokku võtnud selle asja,
mis on hakand jälle hinge närima.

See ei ole mingi juhus,
et siin paigas just me kokku saime.
Sina oled minu sõber.

Ref:

Aeg kõike teha
Aeg hoiab sõpru häid
Aeg meidki näeb

Salm3:

Miskipäras mul on tunne
Parim päev on meil veel kõigil ees
Võtta asja rahulikult
Pika peale kõik saab ära tehtud

Ära teeme needki nipid
Mille jaoks meid üldse ilma loodi
Pea vastu sõber

Ref: 2x

Aeg kõike teha
Aeg hoiab sõpru häid
Aeg meidki näeb

Vahe "Uuuuu": 2x

Uu-Uu Uu-Uu Uu-Uu Uuuuu Uu-Uu Uuuu
Uu-Uu Uu Uu Uuuu Uu-Uu Uuuu

Uu Uu Uu-Uu-Uu

Ref: 2x

Aeg kõike teha...

Salm4:

Sina oled minu sober.
Meie jutt ei ole tavaline,
meie jutus on see tõde,
mis on antud hetkel oluline

Anna andeks, mis on vale,
kuid ma andsin endast parima.
Parima, mis veel on minus.

99. Vennaskond - Krokodill Gena lauuke

Salm1:

Vihma sajab kõik ujub lastel paha on tuju
Ainult krokodill jalutab vees
Silmis lustakas sära ei ta põgene ära
Löötsa mäng talle rõõmu ju teeb

Ref:

Sünnipäev on ükskord aastas
Kinke mulle kaasa toob
:,;Vihmapiisa tantsu saatel
Mängin pilli loo:,;

Salm2:

Pilvelt tuleb üks võlur kino kannab ta õlul
Filme vaatata tore on koos
Õnne mulle ta soovib täidab kõik minu soovid
Kohe 500 jäätist ta toob

Ref:

Sünnipäev on ükskord aastas
Kinke mulle kaasa toob
:,;Vihmapiisa tantsu saatel
Mängin pilli loo:,;

100. Vennaskond - Sinine vagun

Salm1:

Aegamööda minutid ju kaovad kõik.
Ära looda, et neid kohtad veel!
Eilsest veidi kahju meil küll olla võib,
parem siiski see, mis ootab eel.

Ref:

Teele, jah, teele nüüd! Pikk on tee, pikk on tee –
algust ja lõppu sel, varjab silmapiir.
Tundmatust lubades, vagun suur, sinine,
veereb ja igauht kaugustesse viib.

Salm2:

Asjata ehk solvasime sõpru häid,
ajapikku seegi meelest läeb.
Seiklusteta elu peagi tüütaks meid –
rutta, vedur, ära seisma jää!

Ref:

Teele, ...

Salm3:

Taevakarva vagun kärmelt möödab maad,
hoogu iga ratas lisab veel.
Ah, miks küll see päev nii ruttu otsa saab?
Miks ei kesta terve aasta see?

Ref:

Teele, ...

101. Karl-Erik Taukar – Seitsme tuule poole

Salm:

Kaua, kaua olen ma teinud tööd, aeg on elada.
Liiga kaua samad näod, käes on aeg teelesse asuda.
Hoia, hoia mul käest, las see päev annab vastuseid.
Leia, leia üles mäed, las näeb kogu maailm meid.

Ref:

Päiksest kuum on maantee, samu plaate kuulame.
Lõputult on aega, end ei vaeva asjata.
Ei tee suuri plaane, kui kokku saame.
Siis sõidame seitsme tuule poole,
nende hoolde end jätame.

Salm:

Naera, naera see päev, meelde jääb koos kui oleme.
Naera, naera see öö, läheb mööda, kuid ei unune.

Ref:

Päiksest kuum on maantee ...
Lõputult on aega, end ei vaeva asjata.
Ei tee suuri plaane, kui kokku saame.
Siis sõidame seitsme tuule poole,
nende hoolde end jätame.

(Siia tuleb üks väike vahekoht. Väike lonks jooki ja lõpu refrääni kallale)

Ref: Päiksest kuum on maantee...

102. Jaan Tätte – Sõprade laul 2 (Sõbrad, teiega on hea)

Salm:

Sõbrad, teiega on hea, aga elu samme seab
hakkan minema nüüd oma kitsast rada.
Aeg vaid üksi seda teab, karmis saladuses peab
kus on peidet minu saabumise sadam.

Ref: 2x

Ja mu õnn võiks olla suur
kui te ükskord nähes kuud
mõtleksite siis ei rohkem ega vähem
kui et kurat teab mismoodi tal seal läheb.

(Ümiseme salmi viisi siia vahele)

Ref: 2x

Ja mu õnn...

Salm:

Uusi sõpru, usun veel, leian tollel võõral teel
aga mäletate kuidas jõime viina.
Kuidas rõõmsaks muutus meel, kui kitarre ainus keel
võis meid pikaks öhtuks unustusse viia.

Ref: 2x

Ja mu õnn...

103. Tarmo Pihlap – Meremehe armastus

Salm1:

,:, Kord kalalaeval pardal
ma kohtasin üht meest,
kes kodunt laskis jalga
oma kalli moori eest. :,:

Ref:

Uau-uau-uau holla-hii,
ta ikka laulis nii:
„Naise võin küll võtta ma,
kuid merd ei iial jätta saa.
Naist armastan ma palavalt,
merd meeletult ja salaja!”

Salm2:

:,: Las kaugenevad kaldad,
see rõomustab vaid meest,
kes kodunt laskis jalga
oma kalli moori eest. :,:

Ref:

Uau-uau-uau holla-hii...

Salm3:

:,: Torm tõuseb, maru algab,
ei hirmuta see meest,
kes kodunt laskis jalga
oma kalli moori eest. :,:

Ref:

Uau-uau-uau holla-hii...

104. Kungla rahvas

Salm:

Kui Kungla rahvas kuldsel a'al
kord istus maha sööma,
siis Vanemuine murumaal
läks kandlelugu lööma.

Ref:

Läks aga metsa mängima,
läks aga laande lauluga.
Läks aga metsa mängima,
läks aga laande lauluga.
Läks lauluga, läks lauluga,
läks lauluga!

Salm:

Säält saivad lind ja lehepuu
ja loomad laululugu,
siis laulis mets ja meresuu
ja eesti rahva sugu.

Ref:

Läks aga metsa mängima...

Salm:

Siis kõlas kaunitl lauluviis
ja pärjad pandi pähe.
Ja murueide tütreid siis
sai eesti rahvas näha.

Ref:

Läks aga metsa mängima...

Salm:

Ma mängin mättal, mäe peal
ja õhtul hilja õues
ja vanemuise kandlehää!
see põksub minu põues.

Ref:

Läks aga metsa mängima...

105. Ivo Linna – Marie-Marie

Salm:

Marie-Marie!

Kui sul koolitöö on tehtud eks kiirusta siis.

Nurga peal ootan Sind, Marie-Marie!

Marie-Marie!

Koolikleit nüüd viska nurka ja kiirusta siis.

Ruttu teksad jalga vea, Marie-Marie!

Ref:

Ja siis meil terve öö,

koos olla hea.

Tantsusaalis kui vaid vastu pead

Salm:

Marie-Marie!

Heida peast igav teadus ja unusta kool.

Nurga peal ootan sind, Marie-Marie!

(Kui on instrumentaliste, siis tuleb siia üks väikene
soolo)

Salm:

Marie-Marie!

Sind ju paps ja mamps ei keela eks kunagi vist.

Olid noored nemadki, Marie-Marie!

Marie-Marie!

Oled üle saali plika kindlasti siis.

Kõigi pilgud Sinu peal, Marie-Marie!

Ref:

Ja siis meil terve öö...

Salm:

Marie-Marie!

Homme jälle koolipingis Sul hindeks on viis.

Sinult maha kirjutan, Marie-Marie!

Salm: (Modukas, ehk teeme nüüd tooni kõrgemalt)
Marie-Marie!
Kui sul koollitöö on tehtud eks kiirusta siis.
Nurga peal ootan Sind, Marie-Marie!
Ruttu teksad jalga vea, Marie-Marie!
Ootan Sind ma seal, Marie-Marie!
Ootan Sind nurga peal, Marie-Marie!
Ootan Sind ma seal, Marie-Marie!
Ootan Sind nurga peal, Marie-Marie!

106. Nublu, TIEF CITY 44 - Kesselaid

Intro:

ah-ah-ah-aaa-e-oeoeoo
ah-ah-ah-aaa-e-oeoeoo
ah-ah-ah-aaa-e-oeoeoo
ah-ah-ah-aaa-e-oeoeoo

Salm:

alustasin Tallinnast,
sõitsin läbi Nõmme,
siis Haruteel sai tangitud,
ja Turbas tundsin tõmmet,
Ristilt ostsin söögipoolist,
Lihulas tegin toobi,
ja kui jõudsin virtsus kassasse,
mu reisiplaan sai hoobi

Ref:

pool praamipiletit,
terveks polnud raha,
Saarde ma ei saandki,
tuln kesselaiul maha,
pool praamipiletit,
ma rohkemat ei taha
Saarde ma ei tulegi,
lähen kesselaiul maha

Salm:

juustest võtsin adrupuntrad,
kuivatasin püksid,
ei märgand ühtki hingelist,
kuid ma ei olnud üksi,
ei nüüd mured torgi mind,
teen rannaniidul tuld -
ja kui tarvis tulehakatust,
siis taskus selleks mul...

Ref:

Vahekoht:

ah-ah-ah-aaa-e-oeoeoo

ah-ah-ah-aaa-e-oeoeoo

ah-ah-ah-aaa-e-oeoeoo

ah-ah-ah-aaa-e-oeoeoo

Ref:

107. Anne Veski – Hea tuju laul (Atmosfäär)

Intro ref:

Kui lahe atmosfäär

Heal tujul täna puudub kõigil ots ja äär

Ei külmaks jääda saa

On hinges soe ja meeltes sulab jää kõigil

Salm:

Rõõmus tuju kiirelt nakkab

Kes on pessimist siin, kes?

Arglik müürilillgi hakkab

Ennast tundma kui printsess

Su keha ja su hinge

Hoiab rütm siin uljalt peos

Oo, sel peol, oo, sel peol

O-O-O-O

Ref:

On lahe atmosfäär

Siit välgub säär ja vastu särab atlasäär

Ei nurka keegi jää

Ei taha keegi rõõmust ilma jääda sel ööl

On, on lahe atmosfäär

Heal tujul täna puudub kõigil ots ja äär

Ei külmaks jääda saa

On hinges soe ja meeltes sulab jää kõigil

Salm 2:

Keda vaevalt tundsid eile

Sellele nüüd annad käe

Ja see pidu kuulub teile

Ning ta viimaseks ei jää

Ainult siirad tagamõtted

On lauseil igas reas

Oo, sel peol, oo, sel peol

O-O-O-O

Ref:

Ref: (modulatsioon ehk tõrts kõrgemalt)

108. Marju Lännik - Karikakramäng

Salm:

Rooside joovastav hurm, liilia süütus ja sarm
ma ei tea milleks kingid neid mul
vaasis on langes mimoos tulbid on langenud koost
mõtlen sulle kuid süda on külm
mõtlen sulle kuid süda on külm

Ref:

Armastab ei armasta on karikakar selleks ju loodud
armastab ei armasta su õie lehte saatus on kootud
mu lumevärvi õis su hoolde annan südame ma
loodan ma, et valged õied vastaksid jaa

Salm:

Ütle kuis kasvada võid liival mu saatuslik õis
on see saadik mu ulmade puult
praegu ei aimagi veel kellele loodab mu meel
ainult tunne on ärevalt suur
ainult tunne on ärevalt suur

Ref:

Vahemäng: (Parool: karikakar)

Ref:

Armastab ei armasta on karikakar selleks ju loodud
armastab ei armasta su õie lehte saatus on kootud
mu lumevärvi õis su hoolde annan südame ma, jaa-jaa
oleks hea, kui valged õied vastaksid

Armastab ei armasta on karikakar selleks ju loodud
armastab ei armasta su õie lehte saatus on kootud
mu lumevärvi õis su hoolde annan südame ma, jaa-jaa
oleks hea, kui valged õied vastaksid jaa
loodan ma, et valged õied vastaksid jaa

109. Jääboiler - Kaks tüdrukut

Kaks tüdrukut lähevad puiestee tänaval
aega on palju nad jõuavad küll
kus te küll käisite kellega laulsite
ilusad tüdrukud silmad täis tuld

Mis pärast ometi mööda must läksite
kõpsumas kingad ja järel teil tuul
Ma olen viimastel päevadel halvasti
tundnud end mul pole öösiti und

Soolo: (võib olla tinistatakse siia midagi)

Puiestee tänaval ongi üks puiestee
siis kui ka puudest on alles vaid känd
Mis teie nimed on ilusad tüdrukud
sajand saab läbi ja siis algab uus

kaks tüdrukut lähevad puiestee tänaval
aega on palju nad jõuavad küll

110. Apelsin - Capri saarel

Salm:
Kord Capri saarel ma südame kaotsin,
nüüd enam rahu ma leida ei saa.
Kui teda palmi all istumas leidsin
kohe tundsin, et armunud ma.

Salm:
Kui talle sügavalt silmisse vaatsin
ja nende särast ma joobusin siis.
Kui temaga merele purjetasin,
meile tundus sääl kui paradiis.

Ref:
Ja Itaalia taevasina,
võlus meid ta päikene.
Küsisin talt: „Tahad sina
nüüd vaid kuuluda minule?“

Salm:
Siis käte vahel ta sosistas õrnust
ja siis kui kätt temal suudlesin ma,
siis nägin sõrmes tal laulatussõrmust,
igavest nüüd adjöö, Capri saar!

Soolo: (Salmi akordidel)

Ref:

Salm:
Siis käte vahel ta sosistas õrnust
ja siis kui kätt temal suudlesin ma,
siis nägin sõrmes tal laulatussõrmust,
igavest nüüd adjöö, Capri saar!

111. Rod Stewart - Have you ever seen the rain

Salm1:

Someone told me long ago
There's a calm before the storm, I know
And it's been coming for some time
When it's over, so they say
It'll rain a sunny day, I know
Shining down like water

Ref:

I wanna know
Have you ever seen the rain
I wanna know
Have you ever seen the rain
Coming down on a sunny day

Salm2:

Yesterday and days before
Sun is cold and rain is hard, I know
Been that way for all my time
'Til forever on it goes
Thru the circle fast and slow, I know
And it can't stop, I wonder

Ref:

I wanna know
Have you ever seen the rain
I wanna know
Have you

112. Oasis - Wonderwall

Salm1:

Today is gonna be the day
That they're gonna throw it back to you
By now you should've somehow
Realized what you gotta do
I don't believe that anybody
Feels the way I do about you now

Salm2:

Backbeat the word was on the street
That the fire in your heart is out
I'm sure you've heard it all before
But you never really had a doubt
I don't believe that anybody feels
The way I do about you now

Sild:

And all the roads we have to walk along are winding
And all the lights that lead us there are blinding
There are many things that I would
Like to say to you
But I don't know how

Ref:

Because maybe
You're gonna be the one who saves me?
And after all
You're my wonderwall

Salm3:

Today was gonna be the day?
But they'll never throw it back to you
By now you should've somehow
Realized what you're not to do
I don't believe that anybody
Feels the way I do
About you now

Sild:

And all the roads that lead to you were winding
And all the lights that light the way are blinding
There are many things that I would like to say to you
I don't know how

Ref:

I said maybe
You're gonna be the one who saves me ?
And after all
You're my wonderwall

I said maybe

You're gonna be the one who saves me ?
And after an
You're my wonderwall

Said maybe

You're gonna be the one that saves me
You're gonna be the one that saves me
You're gonna be the one that saves me

113. Fools Garden - Lemon Tree

Salm:

I'm Sitting Here In A Boring Room
It's Just Another Rainy Sunday Afternoon
I'm Wasting My Time I Got Nothing To Do
I'm Hanging Around I'm Waiting For You
But Nothing Ever Happens - And I Wonder

I'm Driving Around In My Car
I'm Driving Too Fast I'm Driving Too Far
I'd Like To Change My Point Of View
I Feel So Lonely I'm Waiting For You
But Nothing Ever Happens - And I Wonder

Ref:

I Wonder How I wonder why
Yesterday You Told Me 'bout The Blue Blue Sky
And All That I Can See Is Just A Yellow Lemon-tree
I'm Turning My Head Up And Down
I'm Turning Turning Turning Turning Around
And All That I Can See Is Just A Yellow Lemon-tree

dadada....

I'm Sitting Here I Miss The Power
I'd Like To Go Out Taking A Shower
But There's A Heavy Cloud Inside My Head
I Feel So Tired Put Myself Into Bed
Where Nothing Ever Happens - And I Wonder

Sild:

Isolation - Is Not Good For Me
Isolation - I Don't Want To Sit On A Lemon-tree

I'm Steppin' Around In A Desert Of Joy
Baby Anyhow I'll Get Another Toy
And Everything Will Happen - And You'll wonder

Ref:

I Wonder How I wonder why
Yesterday You Told Me 'bout The Blue Blue Sky
And All That I Can See Is Just A Yellow Lemon-tree
I'm Turning My Head Up And Down
I'm Turning Turning Turning Turning Turning Around

And All That I Can See Is Just A Yellow Lemon-tree
And I wonder I wonder
I Wonder How I wonder why
Yesterday You Told Me 'bout The Blue Blue Sky
And All That I Can See, And All That I Can See
And All That I Can See
Is Just A Yellow Lemon-tree.

114. Placebo - Every You and Every Me

Sucker love is heaven sent.
You pucker up, our passion's spent.
My hearts a tart, your body's rent.
My body's broken, yours is bent.

Carve your name into my arm.
Instead of stressed, I lie here charmed.
Cuz there's nothing else to do,
Every me and every you.

Sucker love, a box I choose.
No other box I choose to use.
Another love I would abuse,
No circumstances could excuse.

In the shape of things to come.
Too much poison come undone.
Cuz there's nothing else to do,
Every me and every you.
Every me and every you,
Every Me...he

Sucker love is known to swing.
Prone to cling and waste these things.
Pucker up for heavens sake.
There's never been so much at stake.

I serve my head up on a plate.
It's only comfort, calling late.
Cuz there's nothing else to do,
Every me and every you.
Every me and every you,
Every Me...he
Every me and every you,
Every Me...he

Like the naked leads the blind.
I know I'm selfish, I'm unkind.
Sucker love I always find,
Someone to bruise and leave behind.

All alone in space and time.
There's nothing here but what here's mine.
Something borrowed, something blue.
Every me and every you.
Every me and every you,
Every Me...he
Every me and every you,
Every Me...he [x4]

115. Ritchie Valens - La Bamba

Para bailar la Bamba
Para bailar la Bamba
Se necesita una poca de gracia
Una poca de gracia
Pa mi y pa ti

Ahi arriba ahi arriba
Ahi arriba ahi arriba
Por ti sere
Por ti sere
Por ti sere

Bamba, Bamba, Bamba, Bamba
Bamba, Bamba, Bamba, Bamba

Yo no soy Marinero
Yo no soy Marinero
Soy Capitan
Soy Capitan
Soy Capitan

Bamba Bamba Bamba Bamba
Bamba Bamba Bamba Bamba

Para bailar la Bamba
Para bailar la Bamba
Se necesita una poca de gracia
Una poca de gracia
Pa mi y pa ti
Ahi arriba ahi arriba
Ahi arriba ahi arriba
Por ti sere
Por ti sere
Por ti sere

Bamba Bamba Bamba Bamba
Bamba Bamba Bamba Bamba

116. The Beatles - Twist and shout

well, shake it up, baby, now, (shake it up, baby)
Twist and shout. (twist and shout)
Cmon cmon, cmon, cmon, baby, now, (come on baby)
Come on and work it on out. (work it on out)

well, work it on out, honey. (work it on out)
You know you look so good. (look so good)
You know you got me goin, now, (got me goin)
Just like I knew you would. (like I knew you would)

Aaaaaaa...

well, shake it up, baby, now, (shake it up, baby)
Twist and shout. (twist and shout)
Cmon, cmon, cmon, cmon, baby, now, (come on baby)
Come on and work it all out. (work it all out)

You know you twist your little girl,

(twist, little girl)
You know you twist so fine. (twist so fine)
Come on and twist a little closer, now,
(twist a little closer)
And let me know that you're mine.
(let me know youre mine)

well, shake it up, baby, now, (shake it up, baby)
Twist and shout. (twist and shout)
Cmon, cmon, cmon, cmon, baby, now, (come on baby)
Come on and work it on out. (work it on out)

You know you twist your little girl,
(twist, little girl)
You know you twist so fine. (twist so fine)
Come on and twist a little closer, now,
(twist a little closer)
And let me know that you're mine.
(let me know youre mine)

117. Guns N' Roses - Knocking on Heaven's Door

Salm:
Mama, take this badge off of me...
I can't use it anymore...
It's getting dark, too dark to see...
Feel I'm knocking on heaven's door...

Ref:
Knock..knock..knocking on heaven's door...
Knock..knock..knocking on heaven's door...
Knock..knock..knocking on heaven's door...

Salm:
Mama put my guns in the ground...
I can't shoot them anymore...
That long black cloud is coming down...
I feel I'm knocking on heaven's door...

Ref:
Knock..knock..knocking on heaven's door...
Knock..knock..knocking on heaven's door...
Knock..knock..knocking on heaven's door...

Salm:
Baby stay right here with me...
'Cause I can't see you anymore...
This ain't the way it's supposed to be...
I feel I'm knocking on heaven's door...

Ref:
Knock..knock..knocking on heaven's door...
Knock..knock..knocking on heaven's door...
Knock..knock..knocking on heaven's door...

Salm:
Son won't you remember me?...
I can't be with you anymore...
A lawman's life is never free...
I feel I'm knocking on heaven's door...

Ref:
Knock..knock..knocking on heaven's door...
Knock..knock..knocking on heaven's door...
Knock..knock..knocking on heaven's door...

118. Frank Sinatra - Can't Take My Eyes Off of You

Salm:
You're just too good to be true.
Can't take my eyes off you.
You'd be like Heaven to touch.
I wanna hold you so much.
At long last love has arrived
And I thank God I'm alive.
You're just too good to be true.
Can't take my eyes off you.

Pardon the way that I stare.
There's nothing else to compare.
The sight of you leaves me weak.
There are no words left to speak,
But if you feel like I feel,
Please let me know that it's real.
You're just too good to be true.
Can't take my eyes off you.
Na-na na-na na-na-na-na-na 4x

Ref:
I love you, baby,
And if it's quite alright,
I need you, baby,
To warm a lonely night.
I love you, baby.
Trust in me when I say:

Oh, pretty baby,
Don't bring me down, I pray.
Oh, pretty baby, now that I found you, stay
And let me love you, baby.
Let me love you.

Salm:
You're just too good to be true.
Can't take my eyes off you.
You'd be like Heaven to touch.
I wanna hold you so much.
At long last love has arrived
And I thank God I'm alive.
You're just too good to be true.
Can't take my eyes off you.

Na-na na-na na-na-na-na 4x

Ref:
I love you, baby,
And if it's quite alright,
I need you, baby,
To warm a lonely night.
I love you, baby.
Trust in me when I say:
Oh, pretty baby,
Don't bring me down, I pray.
Oh, pretty baby, now that I found you, stay
And let me love you, baby.
Let me love you.

119. The Proclaimers - 500 miles

Salm:
When I wake up well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who wakes up next to you
When I go out yeah I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who goes along with you

If I get drunk well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who gets drunk next to you
And if I haver yeah I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's havering to you

Ref:
But I would walk 500 miles
And I would walk 500 more
Just to be the man who walked 1,000 miles
To fall down at your door

Salm:

when I'm working yes I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's working hard for you
And when the money, comes in for the work I'll do
I'll pass almost every penny on to you

when I come home oh I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who comes back home to you
And if I grow old well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's growing old with you

Ref:

But I would walk 500 miles
And I would walk 500 more
Just to be the man who walked 1,000 miles
To fall down at your door
na na na, na na na
na na na, na na na
lika lika lika lika lika la
na na na, na na na
na na na, na na na
lika lika lika lika lika la

Salm:

when I'm lonely well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man whose lonely without you
And when I'm dreaming well I know I'm gonna dream
I'm gonna dream about the time when I'm with you

when I go out well I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who goes along with you
and when I come home yes I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who comes back home with you
I'm gonna be the man whose coming home with you.

Ref:

But I would walk 500 miles
And I would walk 500 more
Just to be the man who walked 1,000 miles
To fall down at your door
na na na, na na na
na na na, na na na
lika lika lika lika lika la
na na na, na na na
na na na, na na na
lika lika lika lika lika la
na na na, na na na
na na na, na na na
lika lika lika lika lika la
na na na, na na na
na na na, na na na
lika lika lika lika lika la

But I would walk 500 miles
And I would walk 500 more
Just to be the man who walked 1,000 miles
To fall down at your do-o-or

120. Eagles - Hotel California

Salm:

On a dark desert highway, cool wind in my hair
warm smell of colitas, rising through the air
Up ahead in the distance, I saw a shimmering light
My head grew heavy and my sight grew dim,
I had to stop for the night

There she stood in the doorway,
I heard the mission bell
And I was thinking to myself:
this could be heaven or this could be hell
Then she lit up a candle and she showed me the way
There were voices down the corridor;
I thought I heard them say:

Ref:

"Welcome to the Hotel California
such a lovely place (such a lovely place),
such a lovely face
Plenty of room at the Hotel California
Any time of year (any time of year),
you can find it here"

Salm:

Her mind is Tiffany twisted,
she got the Mercedes Benz
She got a lot of pretty, pretty boys,
that she calls friends
How they dance in the courtyard, sweet summer sweat
Some dance to remember, some dance to forget

So I called up the captain,
"Please bring me my wine", He said
"We haven't had that spirit here since
nineteen sixty-nine"
And still those voices are calling from far away
wake you up in the middle of the night,
just to hear them say:

Ref:

"Welcome to the Hotel California
Such a lovely place (such a lovely place),
such a lovely face
They livin' it up at the Hotel California
what a nice surprise (what a nice surprise),
bring your alibis"

Salm:

Mirrors on the ceiling, the pink champagne on ice,
and she said:
"We are all just prisoners here, of our own device"
And in the master's chambers,
they gathered for the feast
They stab it with their steely knives but they just
can't kill the beast

Last thing I remember, I was running for the door
I had to find the passage back
to the place I was before
"Relax," said the night man:
"We are programmed to receive
You can check out any time you like,
but you can never leave"

Ref:

"Welcome to the Hotel California
Such a lovely place (such a lovely place),
such a lovely face
They livin' it up at the Hotel California
What a nice surprise (what a nice surprise),
bring your alibis"

121. Ben E. King - Stand by Me

Salm:

When the night has come
And the land is dark
And the moon is the only light we'll see
No I won't be afraid, no I won't be afraid
Just as long as you stand, stand by me

Ref:

And darlin', darlin', stand by me,
oh now now stand by me
Stand by me, stand by me

Salm:

If the sky that we look upon
Should tumble and fall
And the mountains should crumble to the sea
I won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear
Just as long as you stand, stand by me

Ref:

And darlin', darlin', stand by me, oh stand by me
Stand by me, stand by me, stand by me-e, yeah

Whenever you're in trouble won't you stand by me,
oh now now stand by me, oh stand by me,
stand by me, stand by me

122. The Beatles - All My Loving

Salm:

Close your eyes and I'll kiss you,
Tomorrow I'll miss you;
Remember I'll always be true.
And then while I'm away,
I'll write home ev'ry day,
And I'll send all my loving to you.

I'll pretend That I'm kissing
the lips I am missing
And hope that my dreams will come true.
And then while I'm away,
I'll write home ev'ry day,
And I'll send all my loving to you.

Ref:

All my loving I will send to you.
All my loving, darling I'll be true.

Salm:

Close your eyes and I'll kiss you,
Tomorrow I'll miss you:
Remember I'll always be true.
And then while I'm away,
I'll write home ev'ry day,
And I'll send all my loving to you

Ref:

All my loving I will send to you.
All my loving darling I'll be True.
All my loving All my loving ooh
All my loving I will send to you

123. Green Day - Wake Me Up when September Ends

Salm:

Summer has come and passed
The innocent can never last
wake me up when September ends

Like my father's come to pass
Seven years has gone so fast
wake me up when September ends

Ref:

Here comes the rain again
Falling from the stars
Drenched in my pain again
Becoming who we are

Salm:
As my memory rests
But never forgets what I lost
wake me up when September ends

Summer has come and passed
The innocent can never last
wake me up when September ends

Ring out the bells again
Like we did when spring began
wake me up when September ends

Ref:
Here comes the rain again
Falling from the stars
Drenched in my pain again
Becoming who we are

Salm:
As my memory rests
But never forgets what I lost
wake me up when September ends

Summer has come and passed
The innocent can never last
wake me up when September ends

Like my father's come to pass
Twenty years has gone so fast
wake me up when September ends

124. The Beatles - Hey Jude

Salm:
Hey, Jude, don't make it bad
Take a sad song and make it better
Remember to let her into your heart
Then you can start to make it better

Hey, Jude, don't be afraid
You were made to go out and get her
The minute you let her under your skin
Then you begin to make it better.

Ref:
And any time you feel the pain, hey, Jude, refrain
Don't carry the world upon your shoulders
Well don't you know that its a fool who plays it cool
By making his world a little colder

Ba-pa-pa paaa-paaa pa-pa-pa

Salm:

Hey, Jude! Don't let her down
You have found her, now go and get her
Remember, to let her into your heart
Then you can start to make it better.

Ref:

So let it out and let it in, hey, Jude, begin
You're waiting for someone to perform with
And don't you know that it's just you, hey, Jude,
You'll do, the movement you need is on your shoulder

Ba-pa-pa paaa-paaa pa-pa-pa

Salm:

Hey, Jude, don't make it bad
Take a sad song and make it better
Remember to let her into your heart
Then you can start to make it better

better, better, better, better

Paaaa pa-pa pa-ba pa-pa
pa-ba pa-pa
na-na-naaa

125. The Beatles - Yellow Submarine

Salm:

In the town where I was born,
Lived a man who sailed to sea,
And he told us of his life,
In the land of submarines,

So we sailed up to the sun,
Till we found a sea of green,
And we lived beneath the waves,
In our yellow submarine,

Ref:

We all live in a yellow submarine,
Yellow submarine, yellow submarine,
We all live in a yellow submarine,
Yellow submarine, yellow submarine,

Salm:

And our friends are all aboard,
Many more of them live next door,
And the band begins to play.
(Tee trompeti häält)

Ref: We all live in a yellow...

Salm:

And we live a life of ease,
Every one of us has all we need (has all we need)
Sky of blue (sky of blue) and sea of green (sea of green)
In our yellow (in our yellow) submarine (submarine.
Blaaaha)

Ref:

We all live in a yellow submarine,
Yellow submarine, yellow submarine,
We all live in a yellow submarine,
Yellow submarine, yellow submarine.

126. Jimi Hendrix - Wild Thing

Ref:

wild thing
You make my heart sing
You make everything groovy
Wild Thing

Salm:

wild thing, I think I love you
But, I wanna know for sure
Come on and hold me tight
I love you

Ref: wild thing...

Salm:

wild thing, I think you move me
But, I wanna know for sure
So, c'mon and hold me tight
You move me

Ref: wild thing...

wild thing

C'mon, c'mon, wild thing
Shake it, shake it, wild thing...

127. Pink Floyd - Wish You Were Here

So, so you think you can tell,
heaven from hell? Blue skies from pain?
Can you tell a green field,
from a cold steel rail? A smile from a veil?
Do you think you can tell?

Did they get you to trade, your heroes for ghosts?
Hot ashes for trees?
Hot air for a cool breeze? Cold comfort for change
And did you exchange, a walk-on part in the war,
for a lead role in a cage...

Soolo (Rüüpa jooki. See vahemäng on pikk)

How I wish, how I wish you were here
we're just two lost souls swimming in a fishbowl,
year after year
Running over the same old ground,
what have we found - the same old fears?
Wish you were here

128. Smash Mouth - I'm a Believer

Salm:
I thought love was
Only true in fairy tales
Meant for someone else
But not for me
Love was out to get to me
That's the way it seems
Disappointment haunted
All my dreams

Ref:
And then I saw her face
Now I'm a believer
Not a trace
Of doubt in my mind
I'm in love (uuuuuu)
I'm a believer
I couldn't leave her
If I tried

Salm:
I thought love was
More or less a given thing
But the more I gave the less
I got, oh yeah
What's the use in trying
All you get is pain
When I wanted sunshine
I got rain

Ref:
And then I saw her face
Now I'm a believer
Not a trace
Of doubt in my mind
I'm in love
I'm a believer
I couldn't leave her
If I tried

(Vilistamine salmi viisil)

what's the use in trying
All you get is pain
When I wanted sunshine
I got rain

Ref:
And then I saw her face
Now I'm a believer
Not a trace
Of doubt in my mind
I'm in love
I'm a believer
I couldn't leave her
If I tried

Then I saw her face
Now I'm a believer
Not a trace
Of doubt in my mind
Now I'm a believer
Yeah, yeah, yeah
Yeah, yeah, yeah
I'm a believer
I'm a believer
I'm a believer

129. J.U.K.U. - Tissid

mulle meeldivad neiud, kes on lahked ja head
toredad, sõbralikud, küljes väikesed vead
vahvad, lustakad, lõbusad ja vabad
kel ülevalpool võõd asub armas väikene naba
seltskondlik jutukas elukogenud noor
kel hää! nii magus kui jõesäangi vool
ja huuledki maitsevad kui magus mereveesool

Aga meile põhilised on...

Suured tissid, igavesed suured tissid,
pihu järgi tehtud suured tissid,
tissid, tissid, tissid, silikonist tissid

igavesed suured tissid,
pihu järgi tehtud suured tissid,
tissid, tissid, tissid, silikonist tissid

igavesed suured tissid,
pihu järgi tehtud suured tissid,
tissid, tissid, tissid, silikonist tissid

130. Birth control

(„Yesterday“ viisil)

Salm1:

Birth control, is the only way to save my soul
when I'm going up my girlfriends hole
Oh I believe in birth control

Salm2:

Suddenly, there's a shotgun hanging over me
It was unexpected pregnancy
Oh I believe in birth control

Ref:

why I had to come I don't know
She wouldn't blow
I stayed in too long
Now I long for birth control

Salm3:

Syphilis, it all started with a little kiss
Now it hurts me when I try to piss
Oh I believe in syphilis

Ref: why I had to come...

Salm4:

Lepracy, there are peaces falling off of me
I'm not half the man I used to be
Oh I believe in lepracy

Ref: why I had to come...

mmm... mmm... mmm...

131. Kondoomilaul
(“She’s the One” viisil)

Olen kurt, olen pime,
mul on miljon nime;
ei ole ma lind, ei ole ma loom,
olen kondoom...

vahel kuiv, vahel libe,
vahel magus, vahel kibe;
ja kui sa mind enda otsa rullid,
siis sa pullid!

Ei ole ma ju päris tasuta,
aga kui sa mind ei kasuta,
kahetsed!
Siis su hooletus sind nakatab,
ja su noksi otsas pakatab,
halvaloomuline tripper.

Olen kurt, olen pime,
mul on miljon nime;
ei ole ma lind, ei ole ma loom,
olen kondoom...

132. Onu Bella – Ma võtsin viina

Intro:

Ojah...
Ma käisin sünnipäeval ning mu keha on pisut nõrk.
Aga praegu istun ma oma mersu tagaistmel ja diiselmootor
laulab mulle vaikset laulukest. Hea et sain kupatada rooli
taha eide, kellega ma ka vahekorras olin. Ma kiikan
õhtupimeduses tähti taevas ning nüüd teel koju on kõike
aeg meenutada.

Salm1:

Mu sõber Raimond oli sünnipäeva laps,
ta sai jälle aasta vanemaks!
Ma võtsin viina – ma võtsin viina,
Ma võtsin viina, viina...

Just see oli toonud igasugust rahvast,
seal joomareid ja naisi kes päris vahvad.
Ma võtsin viina - ma võtsin viina,
Ma võtsin viina, viina...

Ref:
Sa jooo.... kui sa tead
kus on su piir, et välja end vead...
Ning ei oleks sul...
Ning ei oleks sul...
Ning ei oleks sul piin.

Salm2:
Silmu ja põffi võeti veini pääle,
ja valu anti ka suitsusea peale.
Ma võtsin viina - ma võtsin viina,
Ma võtsin viina, viina...

kui hakkas pihta viies võtmis raund,
selleks ajaks kuumaks köetud oli soome saun.
Ma võtsin viina - ma võtsin viina,
Ma võtsin viina, viina...

See aeg kui naised saunas pesid tutte,
tuli aga juurde teve kari kutte.
Nemad tõivad viina - nemad tõivad viina,
Nemad tõivad viina, viina...

Ukse vahelt hõikas üks julge paljas naine,
jorsid tulge sauna kes on veel kaine!
Ma võtsin viina - ma võtsin viina,
Ma võtsin viina, viina...

Ref:
Sa jooo.... kui sa tead...
kus on su piir, et välja end vead...
Ning ei oleks sul...
Ning ei oleks sul...
Ning ei oleks sul piin.

Salm3:
Aktiivne tegevus läks saunaruumis lahti,
ja vihtuda seal vaevalt kül kellegil oli mahti.
Ma võtsin viina - ma võtsin viina,
Ma võtsin viina, viina...

Siis kui kätte jõudis kolmas öötund,
lasti aga magusat viinauimas und.
Ma võtsin viina - ma võtsin viina,
Ma võtsin viina, viina...

kes oli kõbusam ja üldse kõvem mees,
see juba koidikul pohmajoogid sees.
Ma võtsin viina - ma võtsin viina,
Ma võtsin viina, viina...

Kümne marga eest üks naine tegi stripipi,
ja näitas ka igasugu seksimise trikke.
Ma võtsin viina - ma võtsin viina,
Ma võtsin viina, viina...

Tüütavaid jutte millel puudus sisu,
võtsid minult ära viinavõtmis isu.
Ma ei võtnud viina - ma ei võtnud viina,
Ma ei võtnud viina, viina...

Mindi ära laiali, keegi ei löönud lohku,
tuleval aastal tullaks jälle kokku.
Siis ma võtan viina - siis ma võtan viina,
Siis ma võtan viina, viina...

Pa-pa-pa pa pa pa pa-pa-pa-pa-paa...
Ma võtan viina...
Ojah...

133. N.S Põrgu - Naabrimaja Rita

Naabrimaja Rita, naabrimaja Rita
tuleb meile soolaleivale

Naabrimaja Rita, naabrimaja Rita
tuleb meile soolaleivale

Võtab kaasa sitajunni
Võtab kaasa sitajunni
Võtab kaasa sitajunni
ja paneb selle laua peale

Naabrimaja rita, naabrimaja rita
tuleb meile soolaleivale

Naabrimaja rita, naabrimaja rita
tuleb meile soolaleivale

Meie võtame noad ja kahvlid
Meie võtame noad ja kahvlid
Meie võtame noad ja kahvlid
ja sööme selle sita ära!

